

PROVINCIA DI TRENTO

DECORO DEL CENTRO STORICO
INTEGRAZIONE AL REGOLAMENTO EDILIZIO COMUNALE

COMUNE DI TAIO

FASCICOLO DEGLI
ELEMENTI ARCHITETTONICI

ALLEGATO

3

INDICAZIONI PROGETTUALI

REDATTO DA : **PEDROTTI ARCH. GIORGIO**
Trento - via di Pietrastretta, 18 - 0461/421915 - pedrotti@iol.it

ZAMBELLI ARCH. DANIELA
Cles - via G.B. Lampi, 5 - 0463/421095 - daniela.zambelli@fiscali.it

LEGATURE ORIZZONTALI

1.1 ZOCOLATURE

1.2 BASAMENTI

1.3 MARCAPIANI

1.4 TAMPONAMENTI LIGNEI SOTTOTETTO

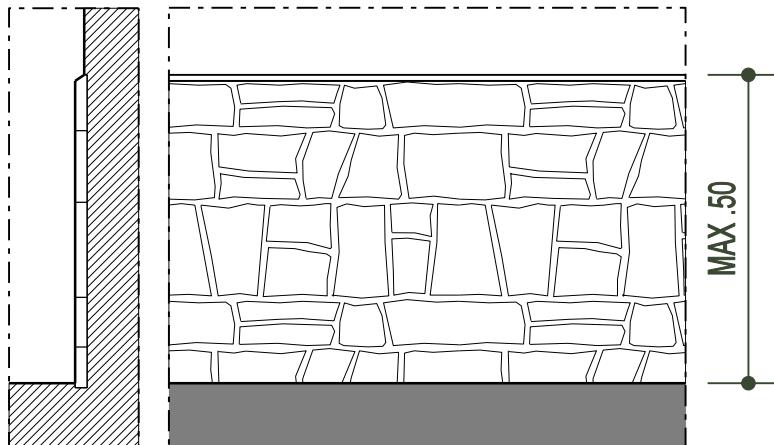
LEGATURE VERTICALI

1.5 ANTERIDI

ESEMPI DI ZOCCOLATURE *altezza max 0.50*

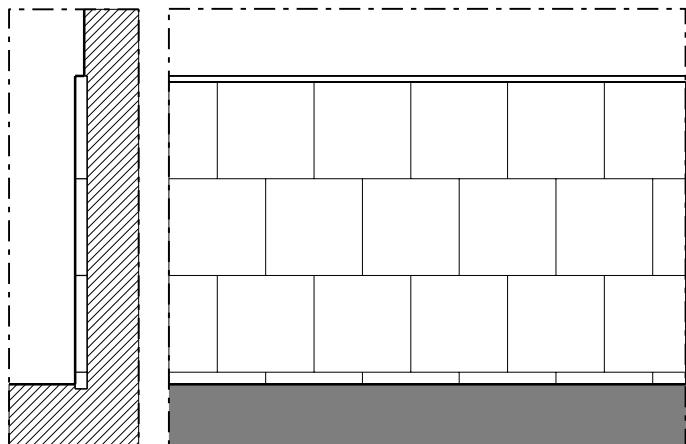
SEZ.

A LASTRE IN PIETRA IRREGOLARI



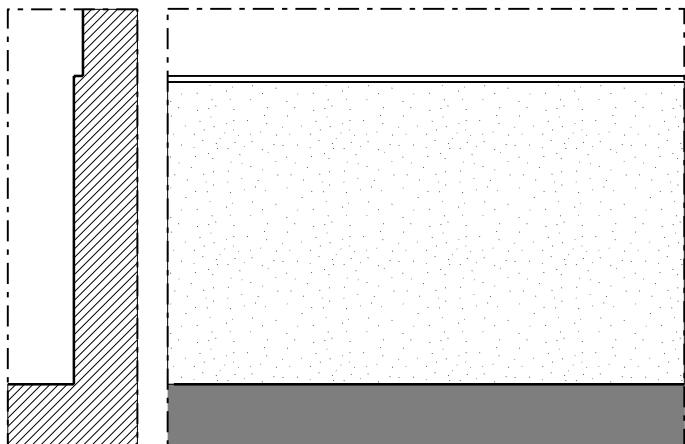
SEZ.

A DISEGNO REGOLARE
IN PIETRA O INTONACO



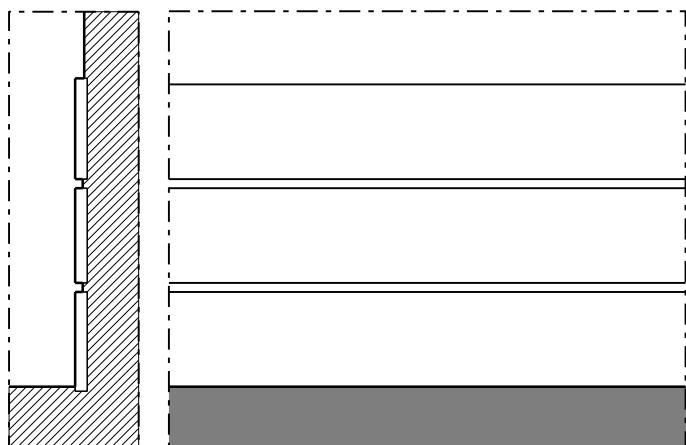
SEZ.

IN INTONACO GREZZO
O SBRICCIATO



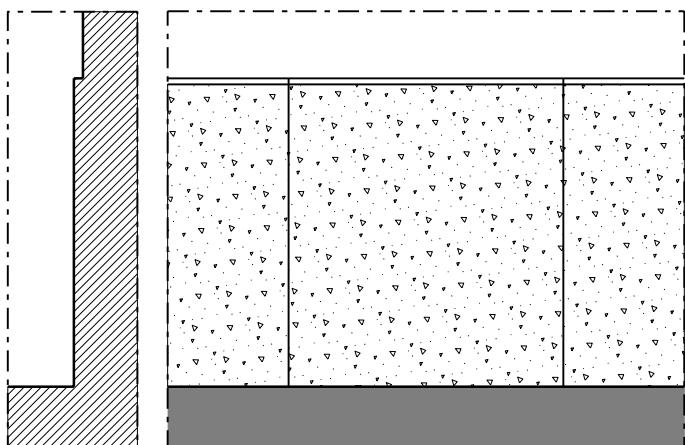
SEZ.

A FASCE ORIZZONTALI
(INTONACO O PIETRA)



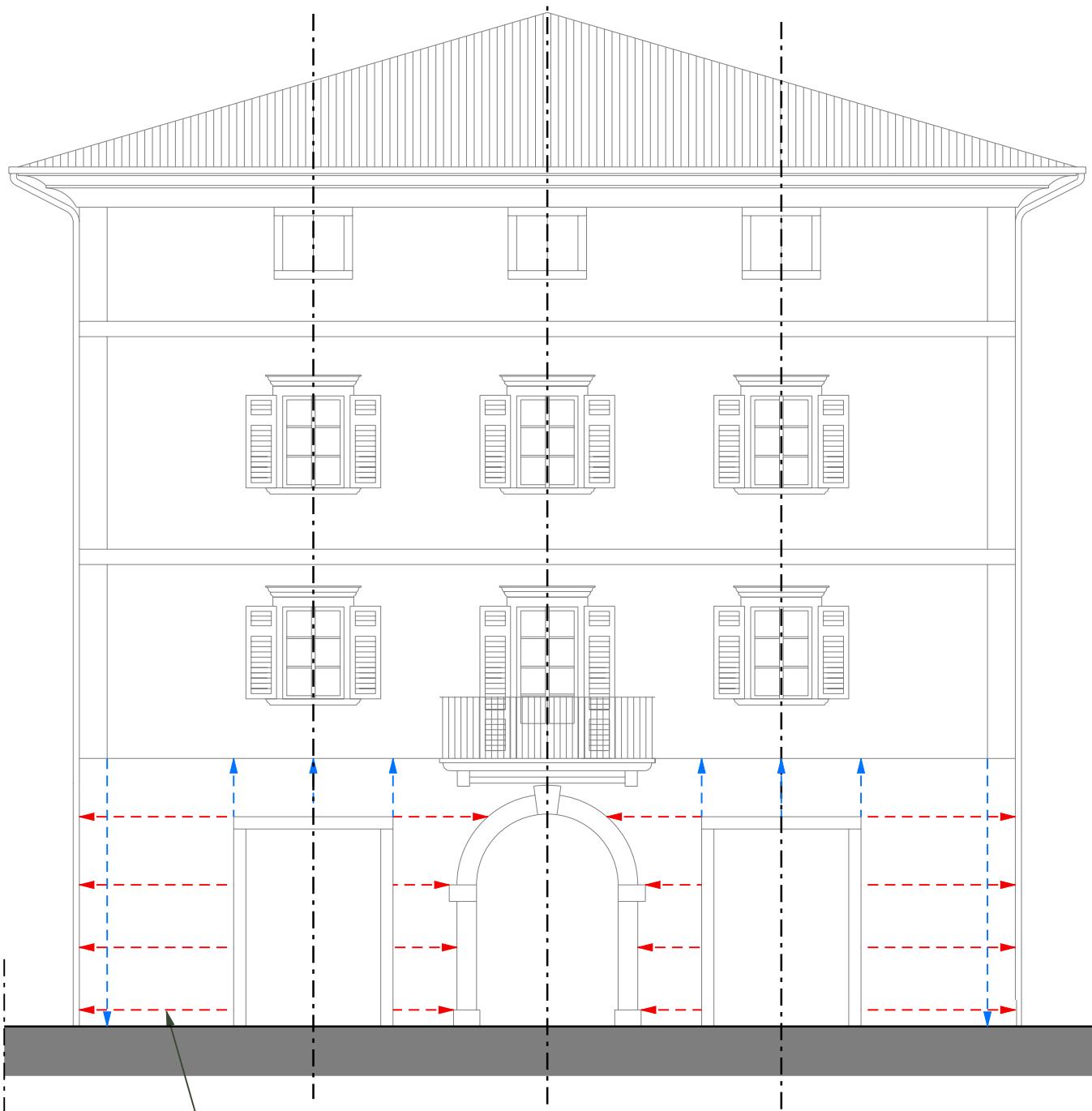
SEZ.

A GRANDI SPECCHIATURE
IN PIETRA O INTONACO



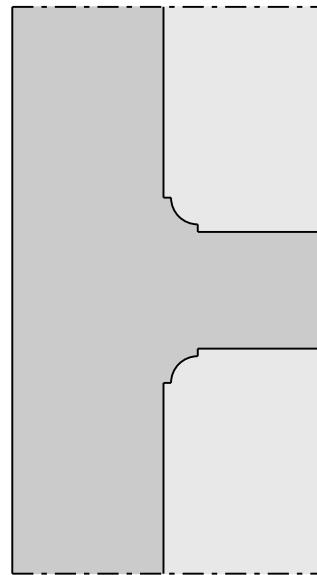
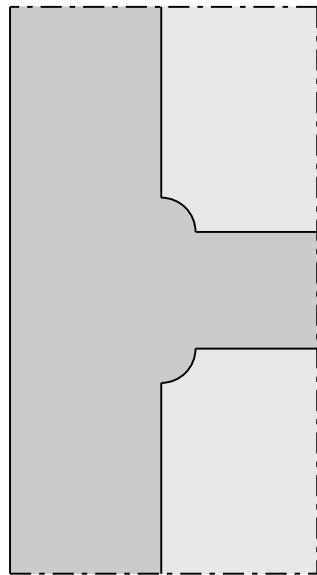
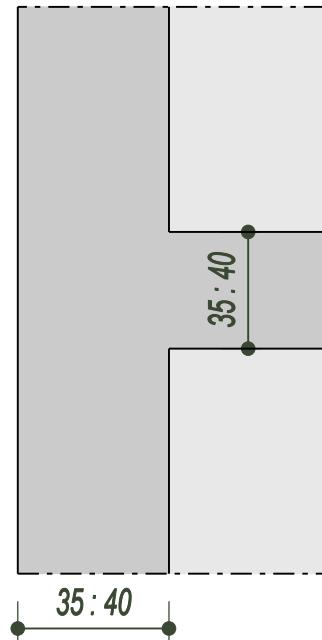
BASAMENTI

N.B.: IL PROGETTO DEL BASAMENTO DOVRA' ESSERE ADEGUATO ALLA COMPOSIZIONE DI FACCIADE E SARA' OGGETTO DI PARERE DELLA COMMISSIONE EDILIZIA COMUALE.

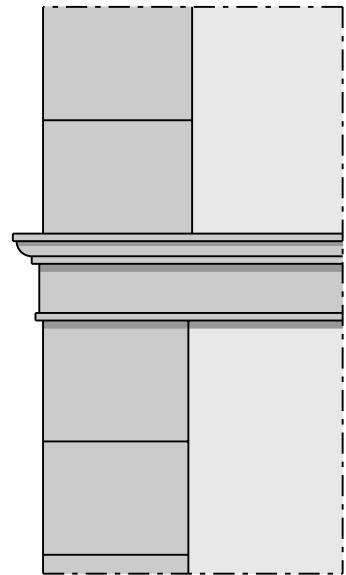


schema linee guida per il disegno di fasce o specchiature nei basamenti, che dovranno adottare scansioni corrispondenti alle forme delle forature.

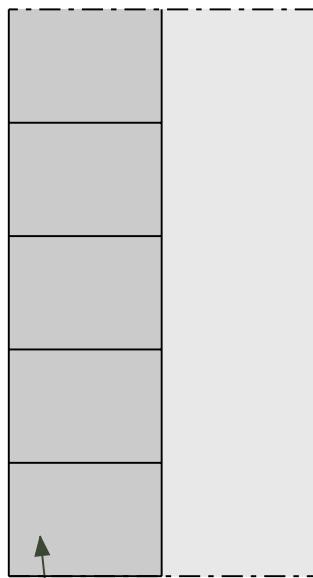
**ESEMPI
DI MARCAPIANO ANGOLARE**



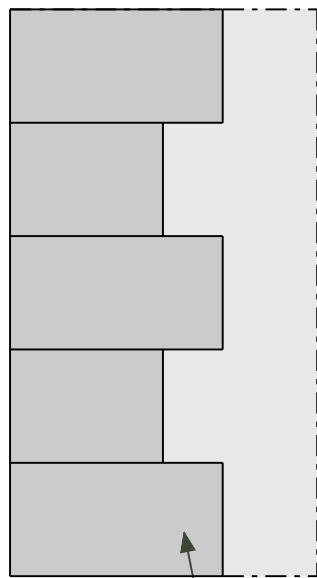
**ESEMPIO DI ANTERIDE
CON CORNICE
DI MARCAPIANO**



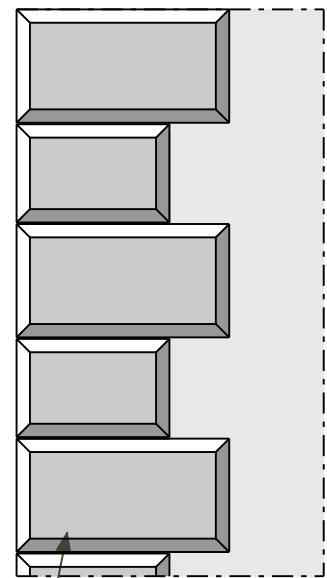
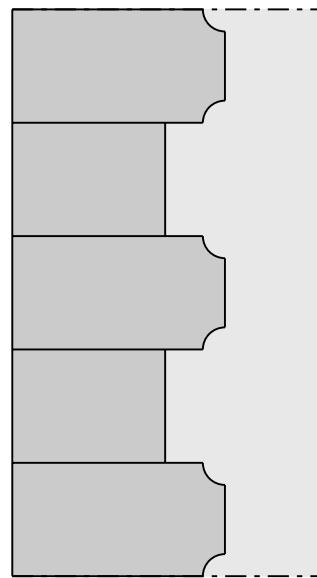
ESEMPI DI ANTERIDI



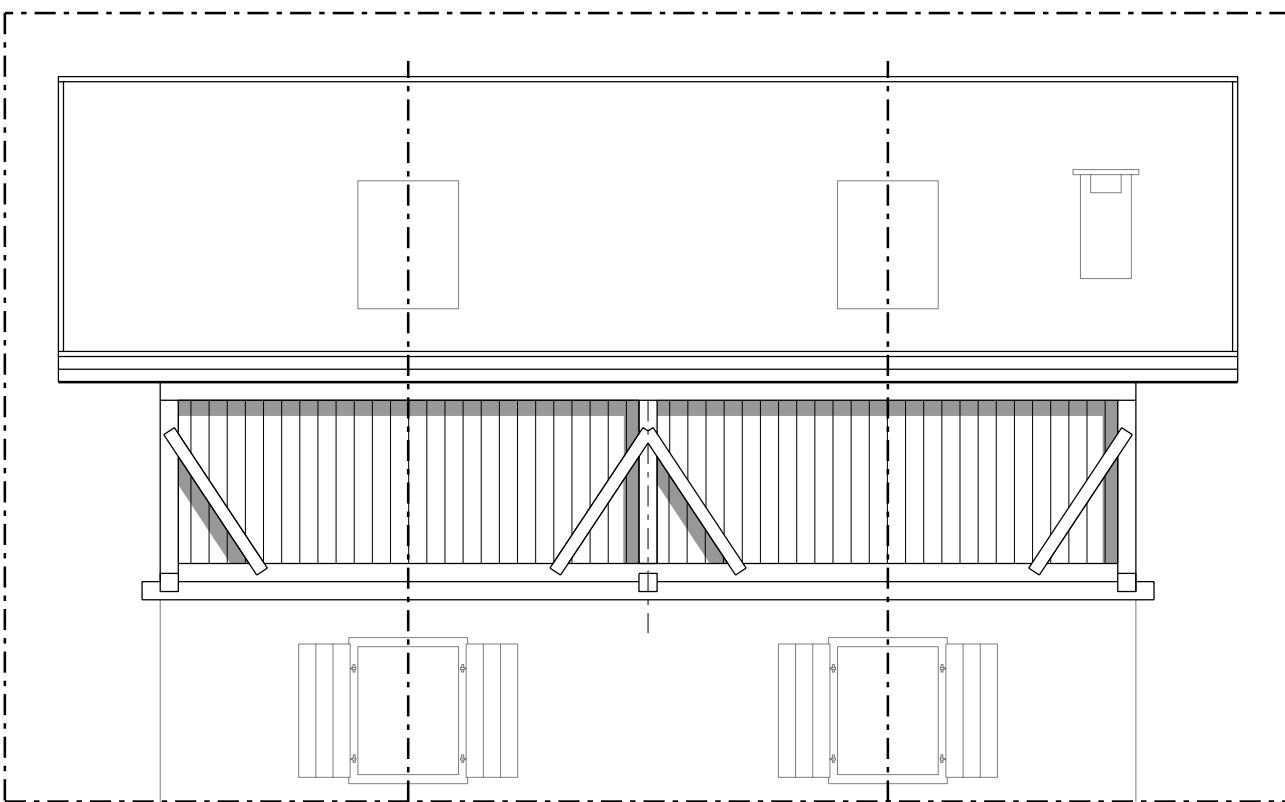
**ESEMPIO DI ANTERIDI SEMPLICI
COMPOSTE DA SOVRAPPOSIZIONE
DI ROCCHI TUTTI UGUALI**



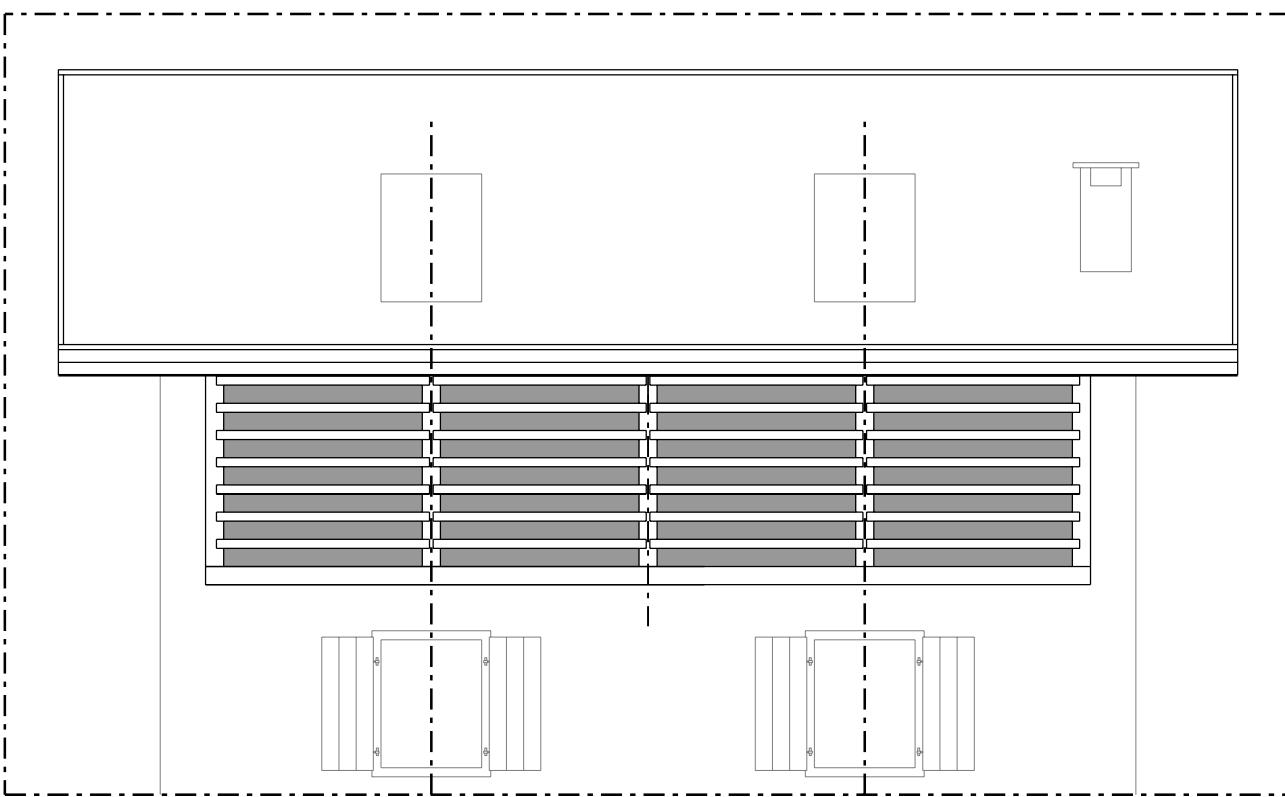
**ESEMPIO DI ANTERIDI SEMPLICI
COMPOSTE DA ROCCHI PIANI O IN RILIEVO
DI DUE DIMENSIONI ORGANIZZATI A PETTINE**



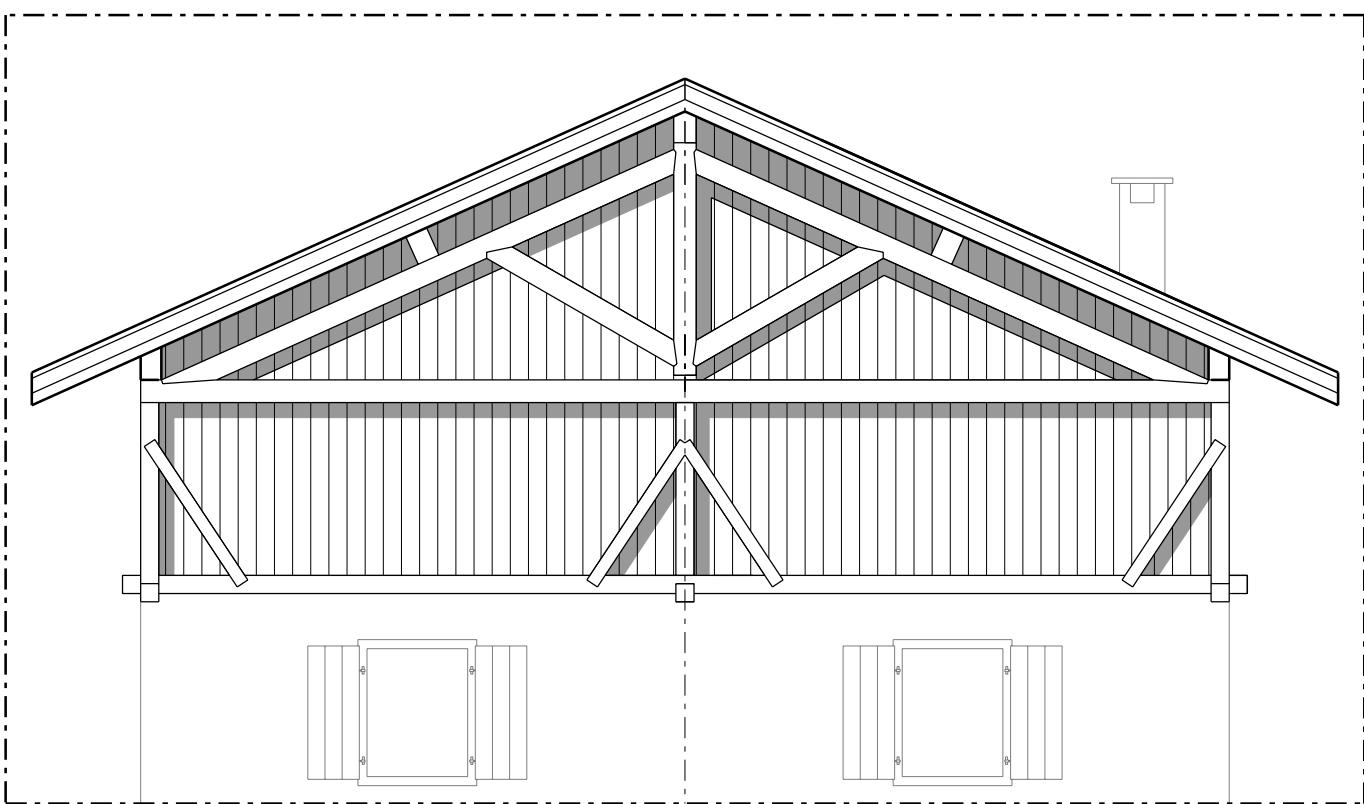
TAMPONAMENTI LIGNEI SOTTOTETTO



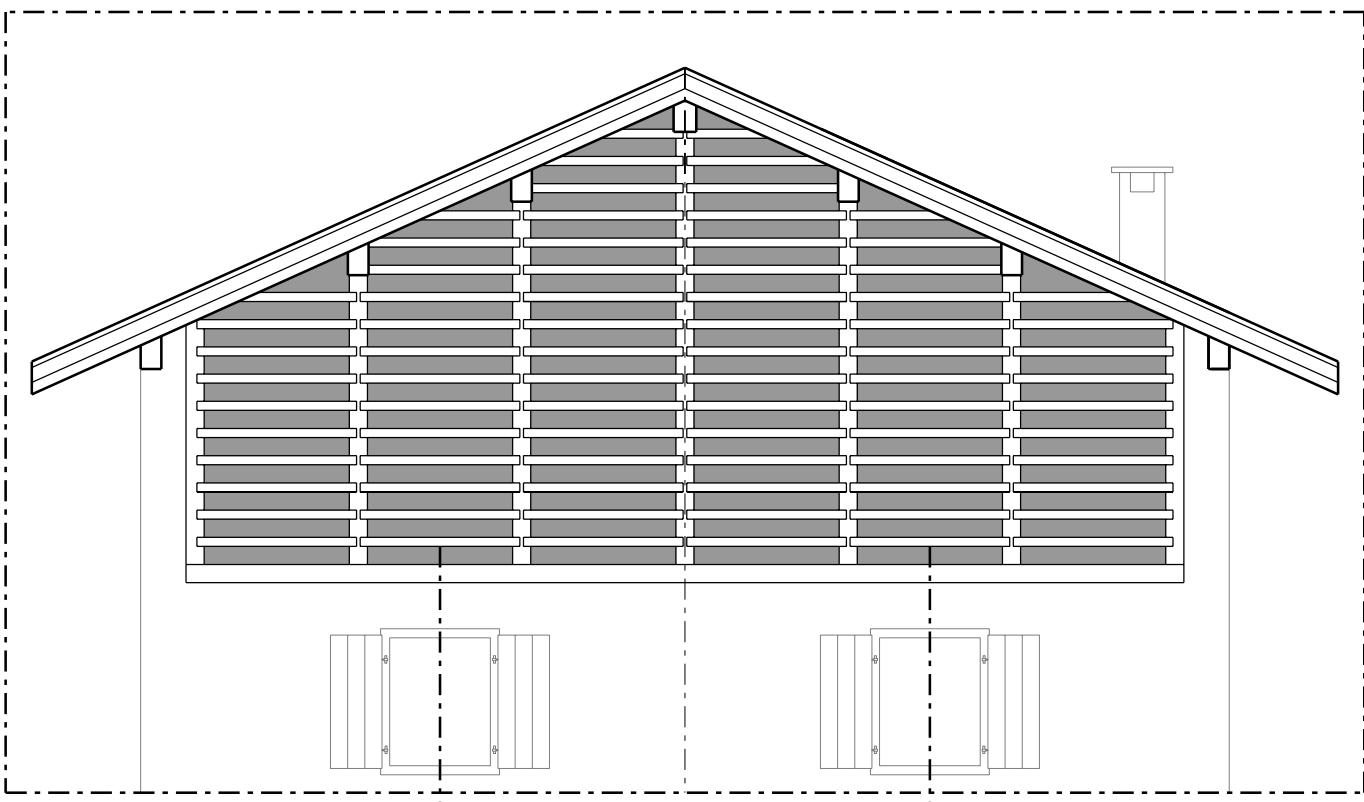
N.B.: EVENTUALI FORI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEL RAPPORTO ILLUMINOTECNICO
DOVRANNO ESSERE REALIZZATI IN ASSE CON LE FINESTRE ESISTENTI
E CON LE ANTE OSCURANTI IN ASSITO VERTICALE.
IN CASI PARTICOLARI IL TAVOLATO POTRA' ESSERE SOSTITUITO
CON VETRATE POSTE DIETRO ALLA STRUTTURA.



TAMPONAMENTI LIGNEI SOTTOTETTO



N.B.: EVENTUALI FORI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEL RAPPORTO ILLUMINOTECNICO DOVRANNO ESSERE REALIZZATI IN ASSE CON LE FINESTRE ESISTENTI E CON LE ANTE OSCURANTI IN ASSITO VERTICALE.
IN CASI PARTICOLARI IL TAVOLATO POTRA' ESSERE SOSTITUITO CON VETRATE POSTE DIETRO ALLA STRUTTURA.



FINESTRE

- 2.1 CORNICI
- 2.2 INFISI
- 2.3 SISTEMI OSCURANTI

PORTE E PORTONI

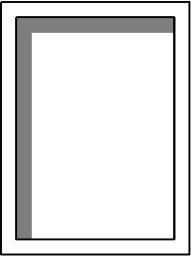
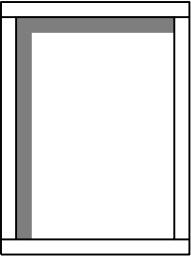
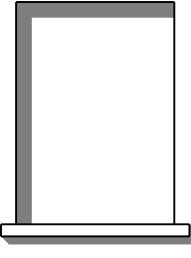
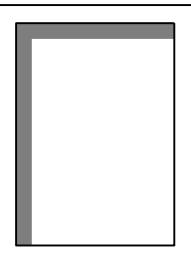
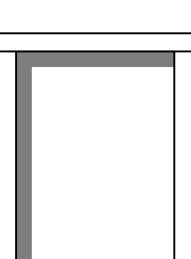
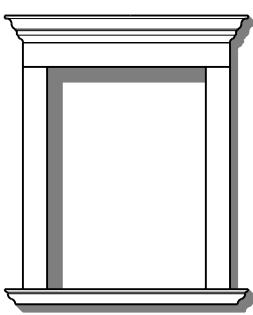
- 2.4 INFISI
- 2.5 PORTALI IN PIETRA

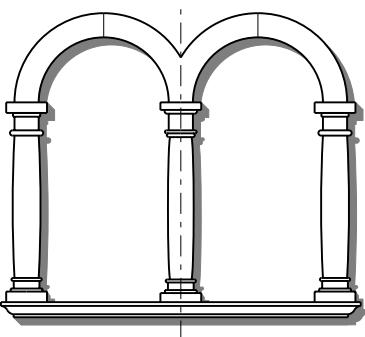
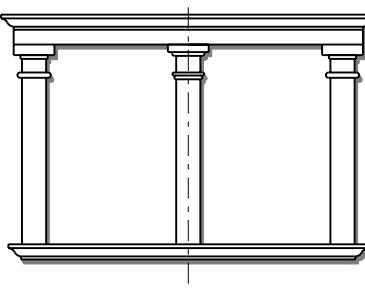
ELEMENTI IN FALDA

- 2.6 ABBAINI

PORTICATI E LOGGIATI

- 2.7 PORTICATI
- 2.8 LOGGIATI

CORNICI	INFISSI	SISTEMI OSCURANTI
	C 01 cornice dipinta su muratura	Da i01 a i06
	C 02 cornice in legno	Da i01 a i06
	C 03 bancale in pietra	Da i01 a i06
	C 04 cornice in intonaco	Da i01 a i06
	C 05 cornice in pietra a disegno semplice	Da i01 a i06
	C 06 cornice in pietra a disegno modanato	Da i01 a i06
		Da O01 a O05
		Da O02 a O05
		Da O02 a O05

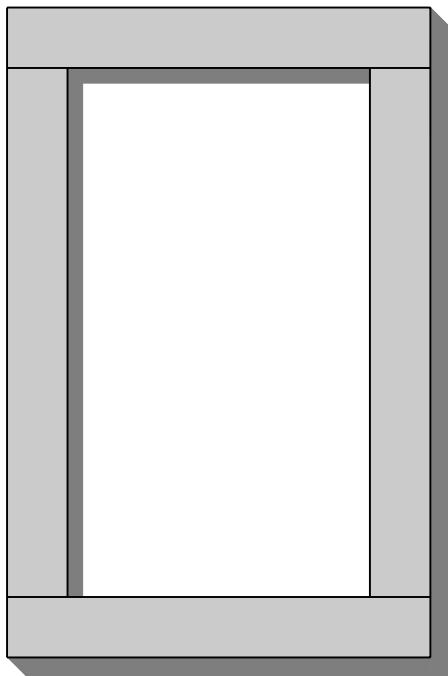
CORNICI	INFISSI	SISTEMI OSCURANTI
 	C 07 monofora, bifora e trifora ad arco in pietra C 08 monofora, bifora e trifora con architrave in pietra	<i>Da i07 a i09</i> <i>i10, i11</i>
		<i>Da O06 a O09</i> <i>O10, O11</i>

In generale:

- Le cornici di eventuali porte/finestre presenti in facciata dovranno essere trattate come quelle esistenti;
- Le nuove forature dovranno avere le caratteristiche estetico/formali e materiali (tipo di cornice, infisso e metodo oscurante) uguali a quelle delle forature esistenti;
- La tinta delle cornici dovrà far riferimento alla "classe colore di progetto" prevista per l'immobile;
- In presenza o la progettazione di fori negli avvolti e nelle "fasce" sottotetto, cornici ed infissi dovranno essere adattati alla forma dei fori;
- Eventuali inferriate saranno realizzate in ferro a disegno semplice.

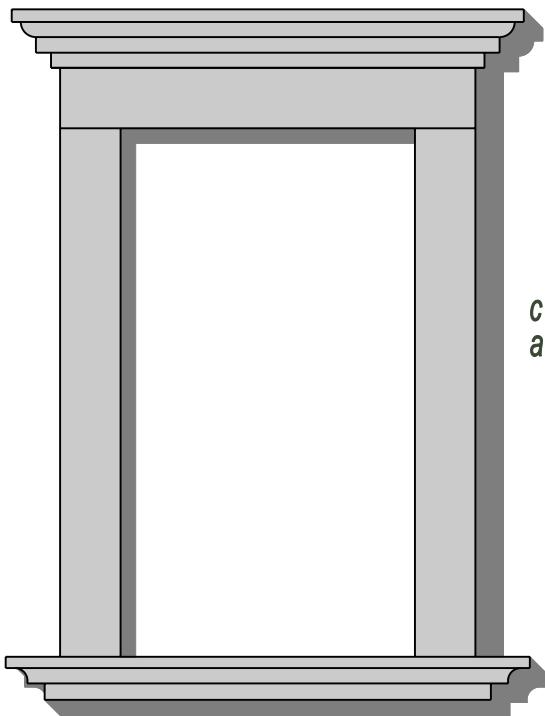
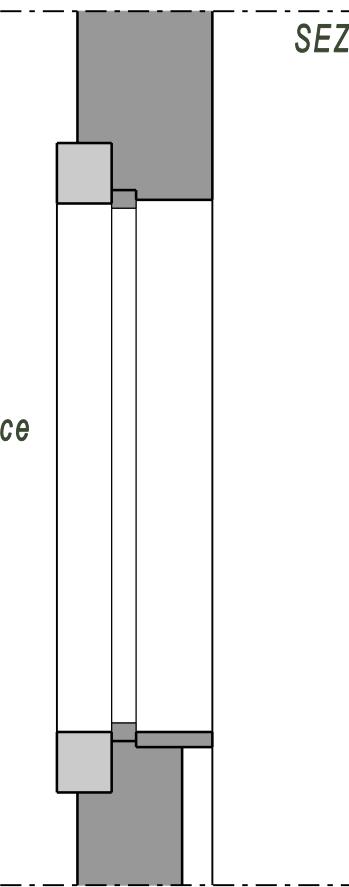
CORNICI

PROSPETTO

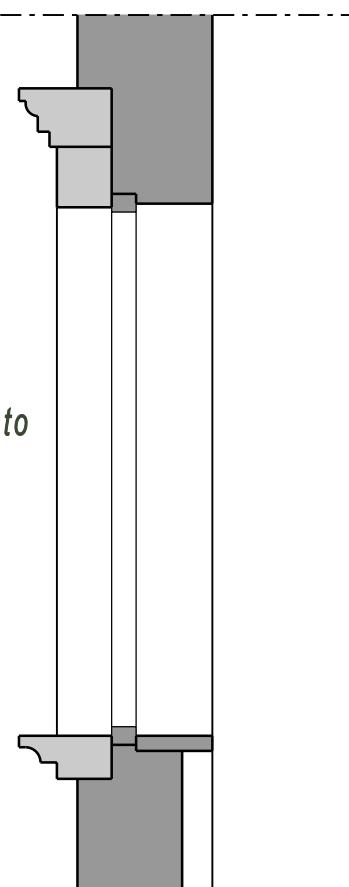


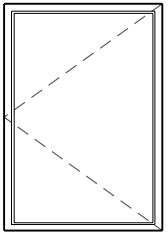
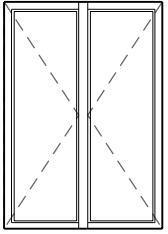
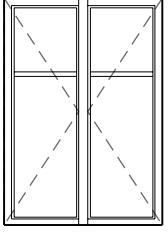
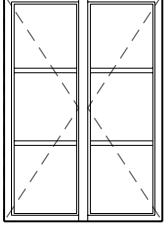
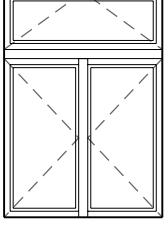
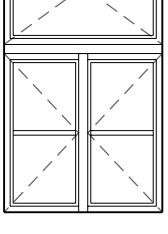
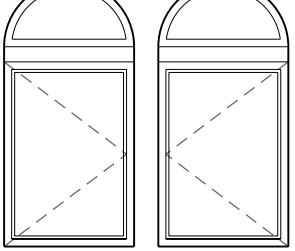
*contorni in pietra
a disegno semplice*

SEZIONE



*contorni in pietra
a disegno modanato*

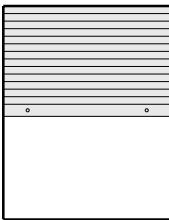
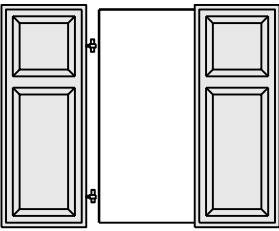
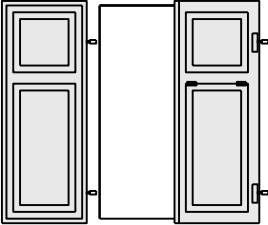
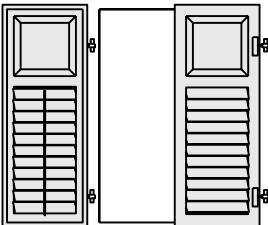
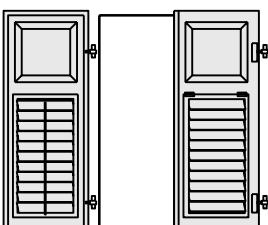
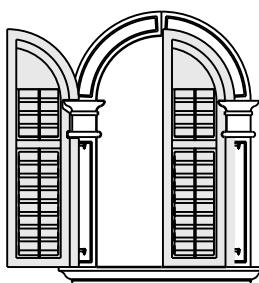


INFISSI	CORNICE	SISTEMI OSCURANTI
 i 01 infisso ad anta singola	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 02 infisso a due ante con specchiatura verticale	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 03 infisso a due ante con specchiatura a due terzi	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 04 infisso a due ante con tre specchiature	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 05 infisso con doppia specchiatura e sopraluce	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 06 infisso a due ante con divisorio centrale e sopraluce	Da C01 a C06	Da O01 a O05
 i 07 infisso ad anta unica con lunetta	C07	Da O06 a O09

INFISSI	CORNICE	SISTEMI OSCURANTI
	<i>i 08</i> infisso ad anta unica con specchiatura a 2/3 e lunetta	C 07
	<i>i 09</i> infisso a doppia specchiatura	C 08
	<i>i 10</i> infisso a specchiatura singola	C 08
	<i>i 11</i> infisso ad anta unica con specchiatura a 2/3	C 08

In generale:

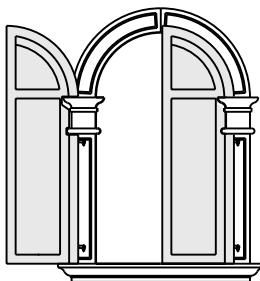
- Gli infissi di eventuali porte/finestre presenti in facciata dovranno essere della stessa tipologia di quelli esistenti;
- Le nuove forature dovranno avere le caratteristiche estetico/formali e materiali (tipo di cornice, infisso e metodo oscurante) uguali a quelle delle forature esistenti;
- Le verande esistenti dovranno essere restaurate facendo riferimento alla classe colore di appartenenza dell'edificio;
- La tinta degli infissi dovrà far riferimento alla "classe colore di progetto" prevista per l'immobile;
- In presenza o la progettazione di fori negli avvolti e nelle "fasce" sottotetto, cornici ed infissi dovranno essere adattati alla forma dei fori;
- Eventuali inferriate saranno realizzate in ferro a disegno semplice.

SISTEMI OSCURANTI	CORNICE	INFISSI
	O 01 avvolgibile PVC o legno	Da C01 a C06
	O 02 ante ad oscuro specchiate con disegno a diamante	Da C01 a C06
	O 03 ante ad oscuro specchiate su telaio mobile	Da C01 a C06
	O 04 ante ad oscuro con gelosie mobili su telaio fisso	Da C01 a C06
	O 05 ante ad oscuro con gelosie mobili su telaio mobile	Da C01 a C06
	O 06 ante ad oscuro con gelosie mobili su telaio mobile	C07
		Da i01 a i06
		Da i07 a i09

SISTEMI OSCURANTI

CORNICE

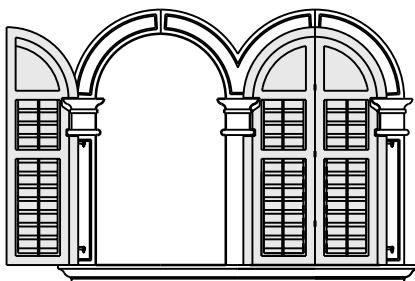
INFISSI



O 07 ante ad oscuro specchiate
a disegno semplice

C 07

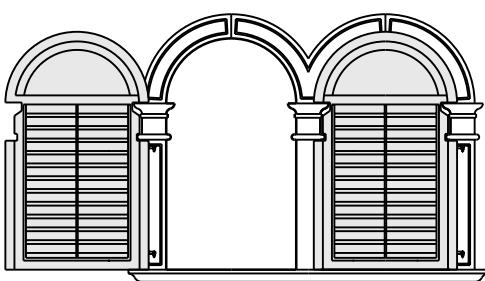
Da i 07 a i 09



O 08 ante ad oscuro
a libro con
gelosie mobili
su telaio mobile

C 07

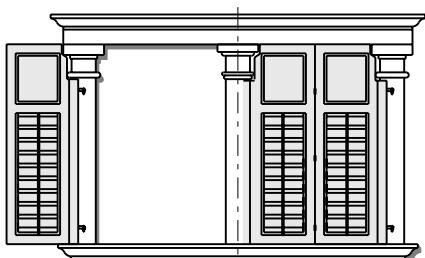
Da i 07 a i 09



O 09 ante ad oscuro
con gelosie mobili
su telaio mobile

C 07

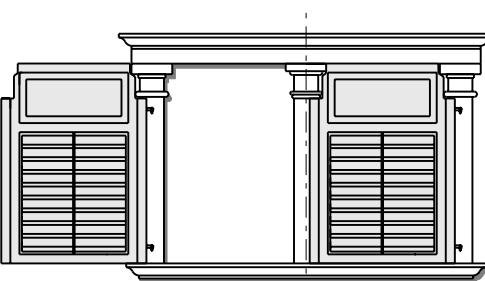
Da i 07 a i 09



O 10 ante ad oscuro
a libro con
gelosie mobili
su telaio mobile

C 08

i 10, i 11



O 11 ante ad oscuro
con gelosie mobili
su telaio mobile

C 08

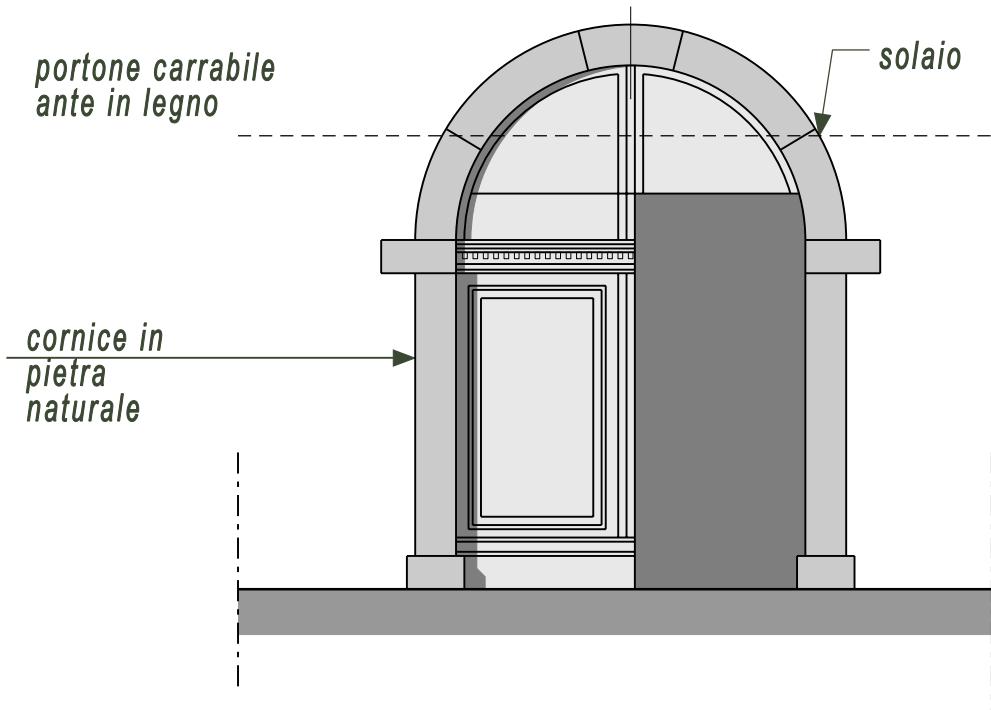
i 10, i 11

In generale:

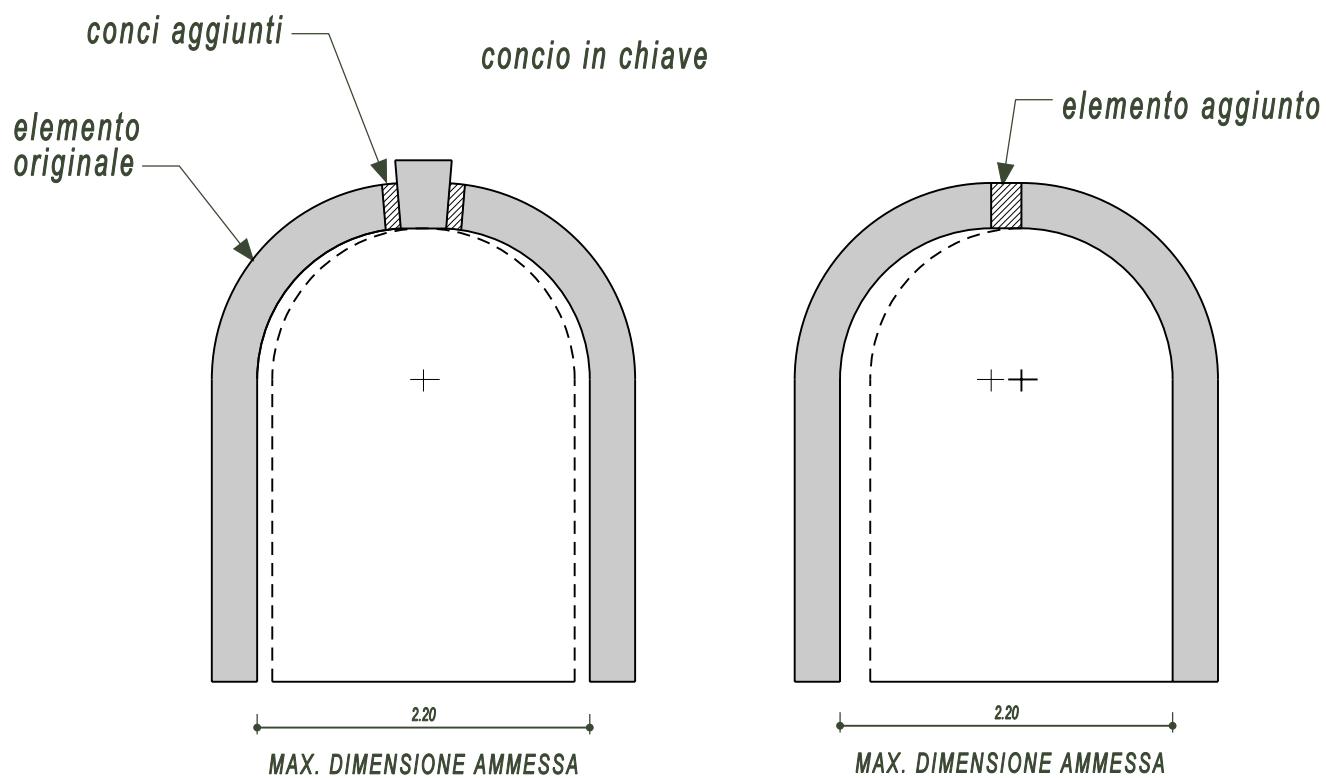
- Gli elementi oscuranti di eventuali porte/finestre presenti in facciata dovranno essere trattati come quelli esistenti;
- Le nuove forature dovranno avere le caratteristiche estetico/formali e materiali (tipo di cornice, infisso e metodo oscurante) uguali a quelle delle forature esistenti;
- La tinta degli elementi oscuranti dovrà far riferimento alla "classe colore di progetto" prevista per l'immobile;

PORTALI IN PIETRA

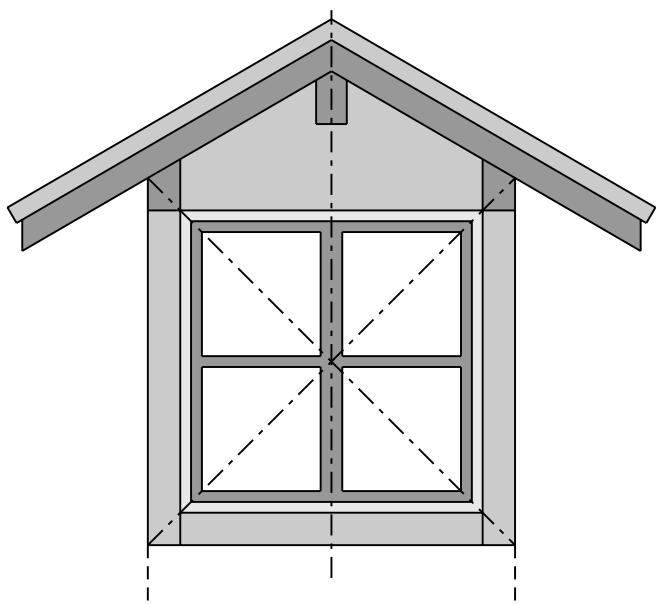
COSTRUZIONE EX NOVO



ALLARGAMENTO



ABBAINI

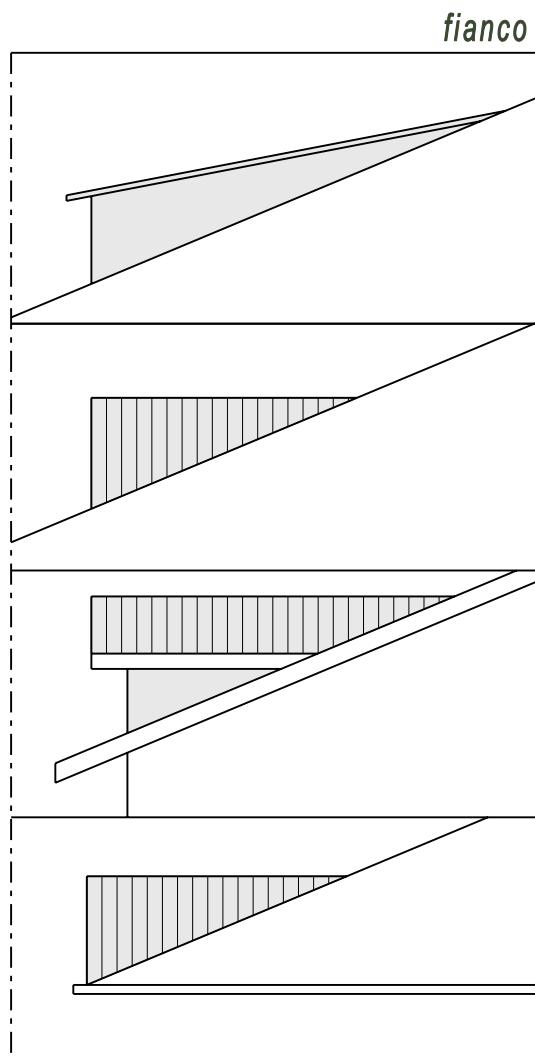
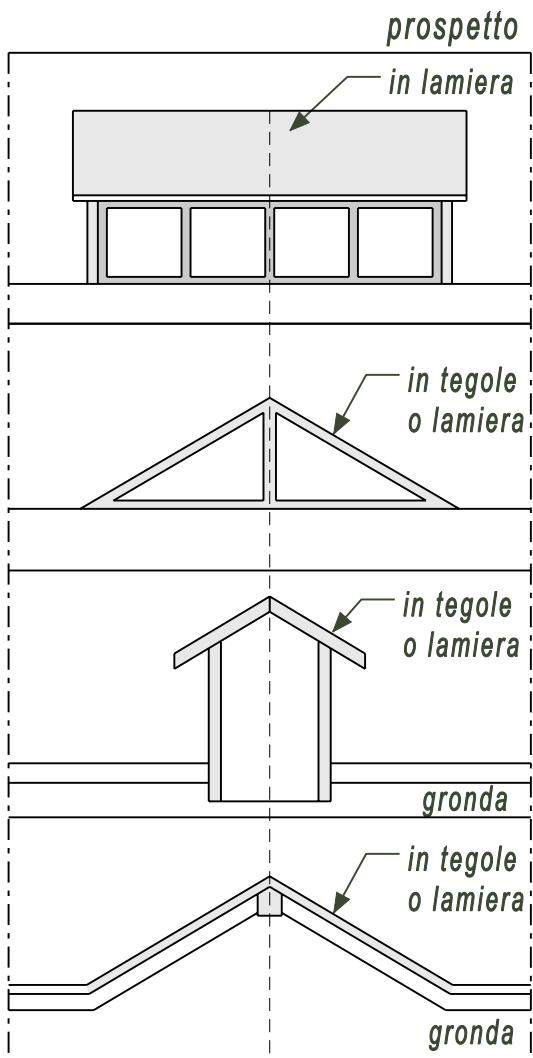


$p = 57,7\% \text{ max}$
 30°
 pendenza max

MATERIALI :

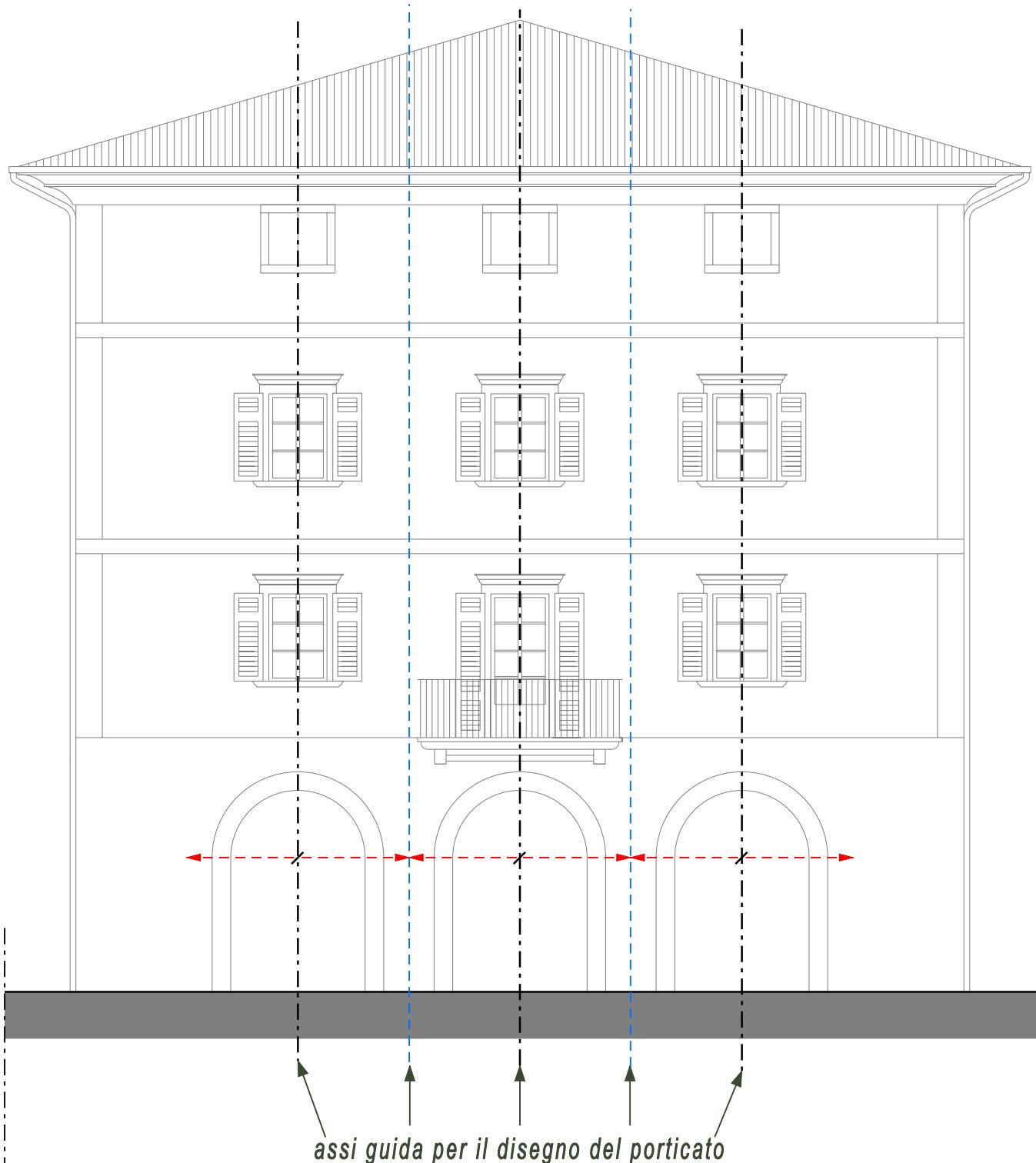
- MANTO DI COPERTURA COME LA FALDA DEL TETTO
- STRUTTURA PORTANTE IN LEGNO
- SERRAMENTI: MATERIALE E COLORE COME FINESTRE DI FACCIA

ALTRE FORME



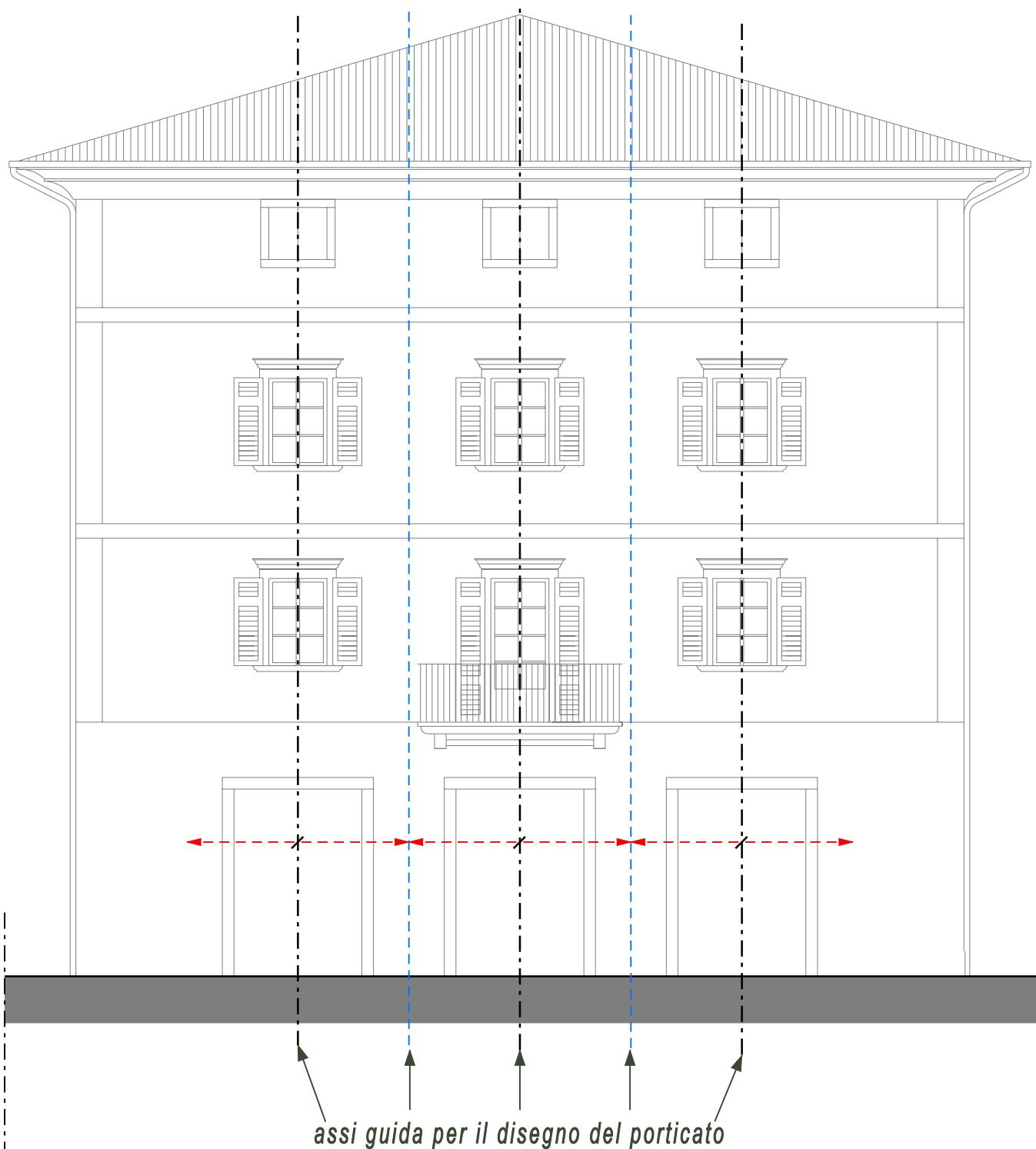
PORTICATI

N.B.: IL PROGETTO DEL PORTICO DOVRA' ESSERE ADEGUATO ALLA COMPOSIZIONE DI FACCIADE E SARA' OGGETTO DI PARERE DELLA COMMISSIONE EDILIZIA COMUALE.



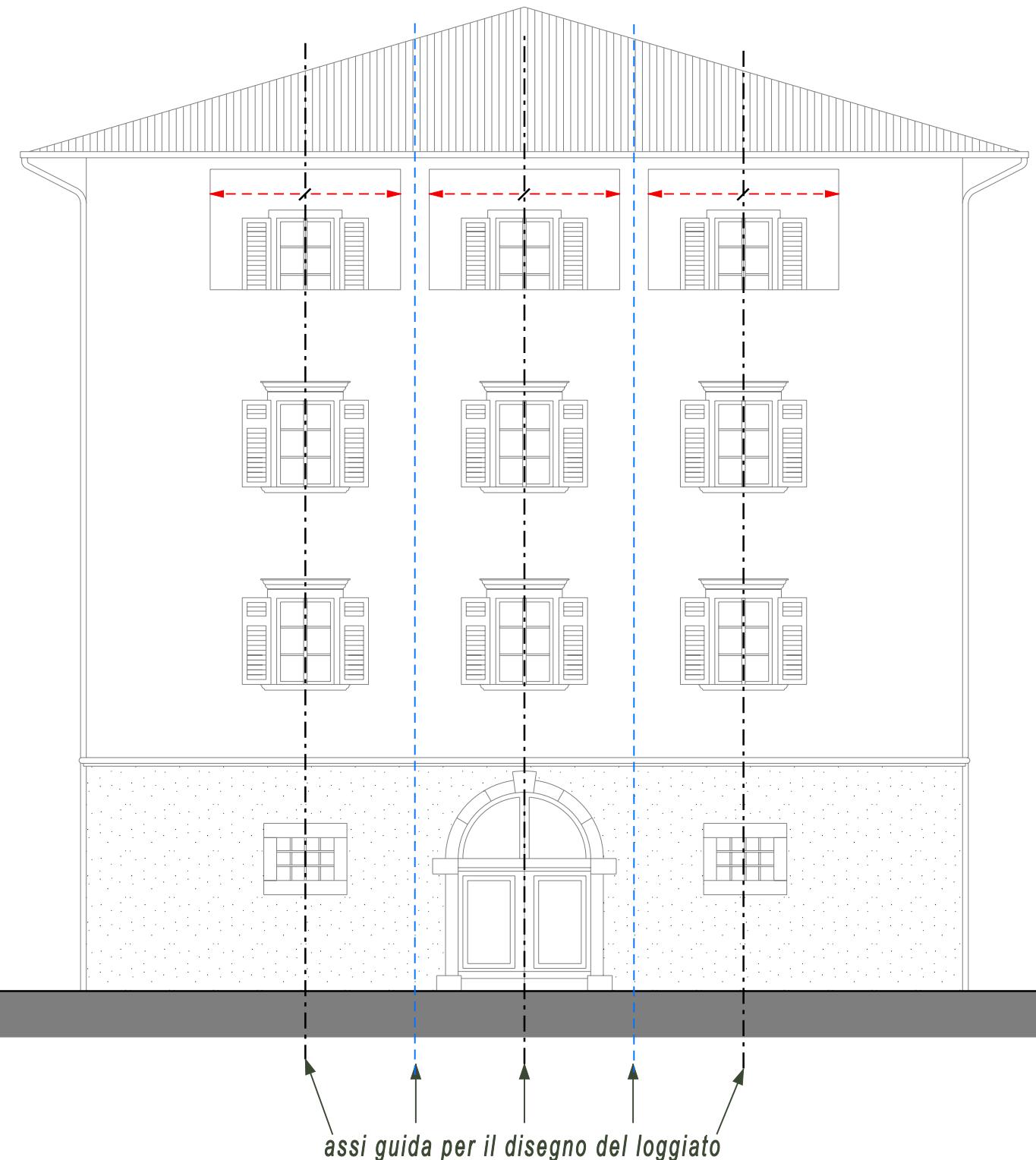
PORTICATI

N.B.: IL PROGETTO DEL PORTICO DOVRA' ESSERE ADEGUATO ALLA COMPOSIZIONE DI FACCIADE E SARA' OGGETTO DI PARERE DELLA COMMISSIONE EDILIZIA COMUALE.



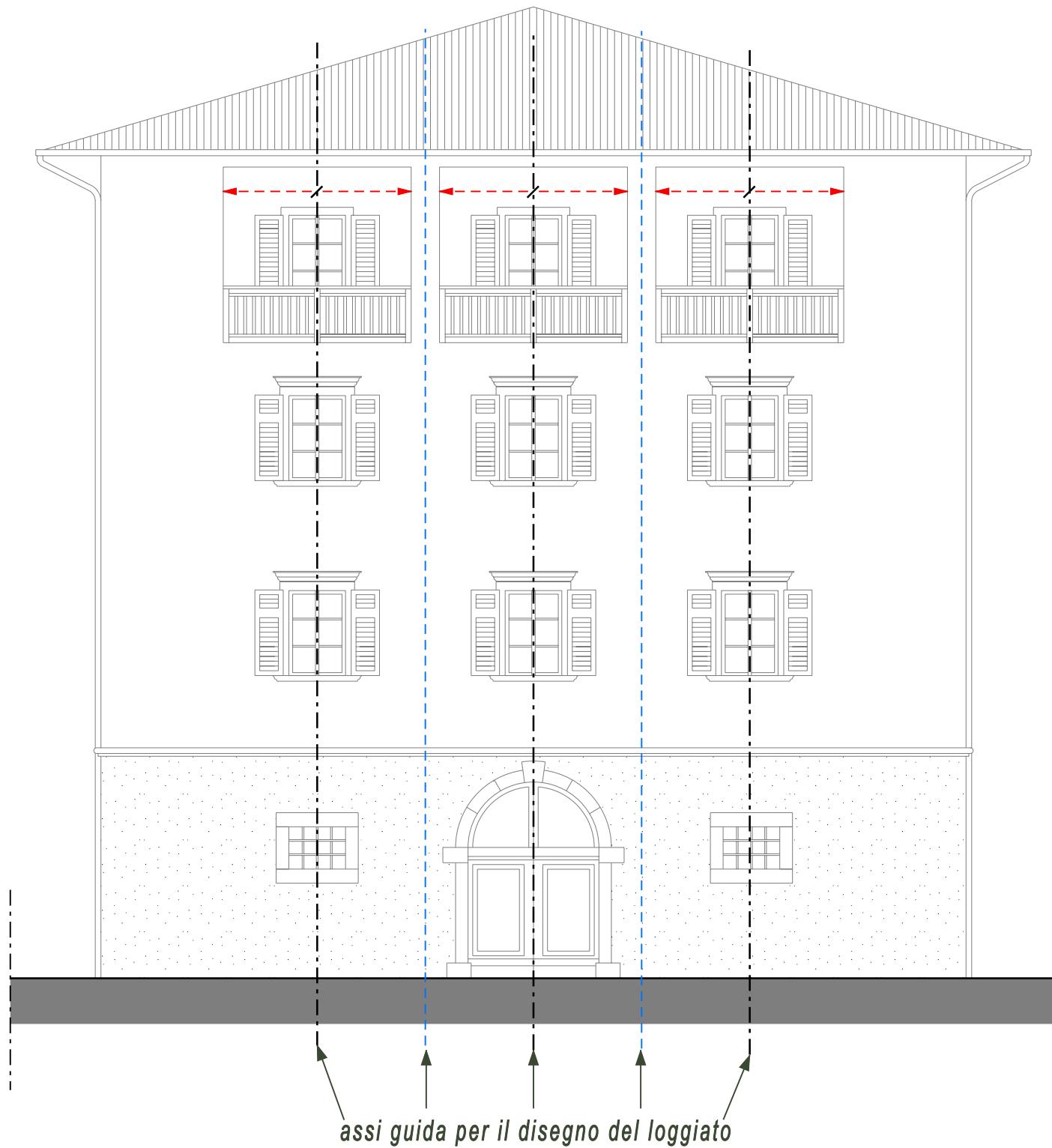
LOGGIATI

N.B.: IL PROGETTO DELLA LOGGIA DOVRA' ESSERE ADEGUATO ALLA COMPOSIZIONE DI FACCIA E SARA' OGGETTO DI PARERE DELLA COMMISSIONE EDILIZIA COMUALE.



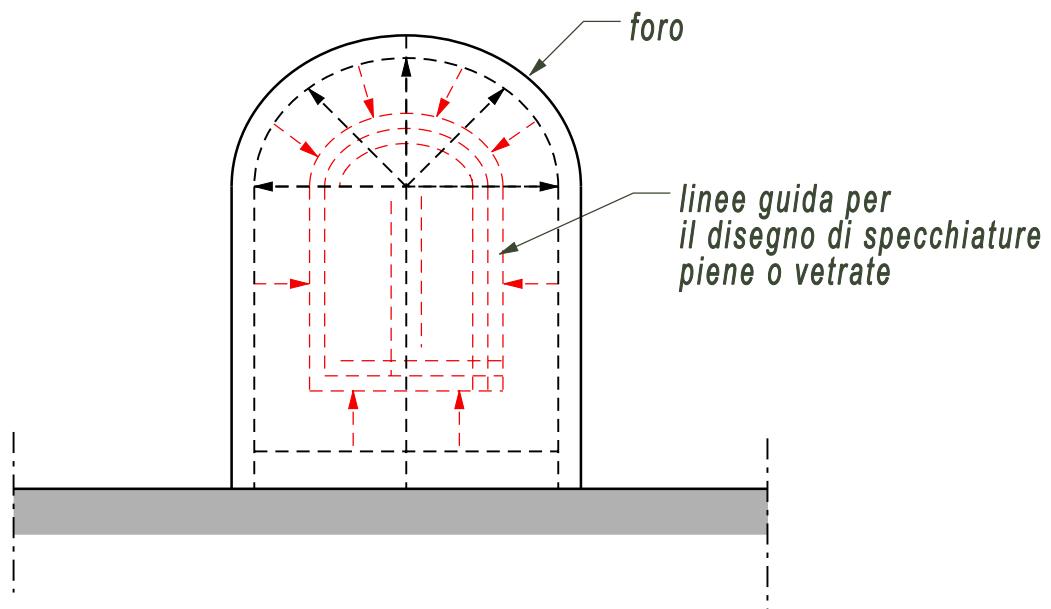
LOGGIATI

N.B.: IL PROGETTO DELLA LOGGIA DOVRA' ESSERE ADEGUATO ALLA COMPOSIZIONE DI FACCIA E SARA' OGGETTO DI PARERE DELLA COMMISSIONE EDILIZIA COMUALE.

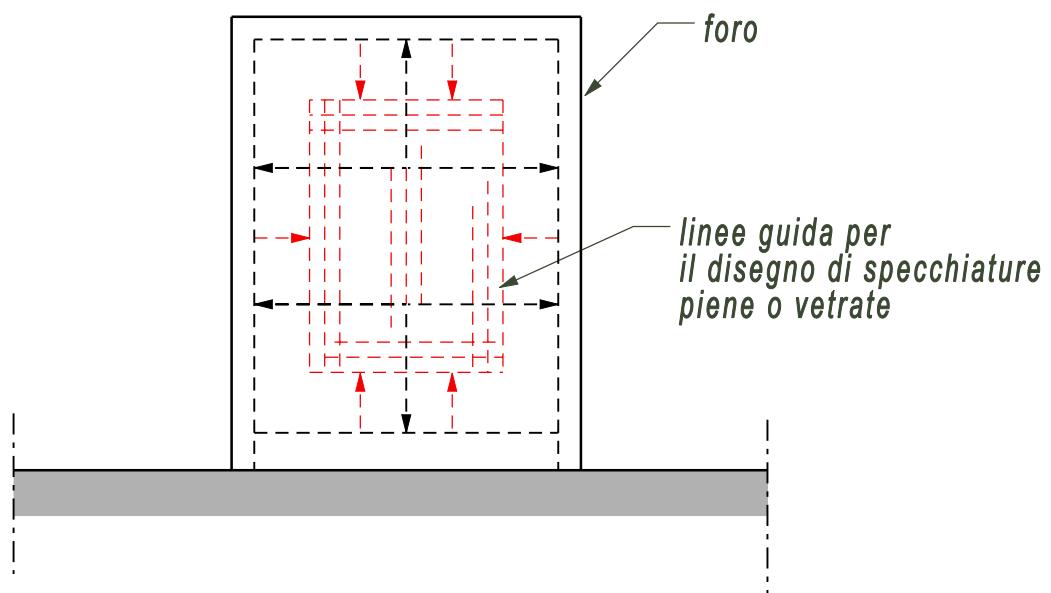


N.B.: EVENTUALI PARAPETTI DOVRANNO FARE RIFERIMENTO ALLE SCHEDE 3.1 - 3.2

INFISSI

*In generale:*

- Le porte e i portoni presenti in facciata dovranno adottare tipologie, aperture e scansioni come quelle delle finestre corrispondenti, inoltre nel disegno dell'infisso le specchiature piene o vetrate, dovranno essere adattate alle forme dei fori e saranno utilizzati materiali e colori della classe di appartenenza dell'edificio.



PARAPETTI

3.1 PARAPETTI IN LEGNO

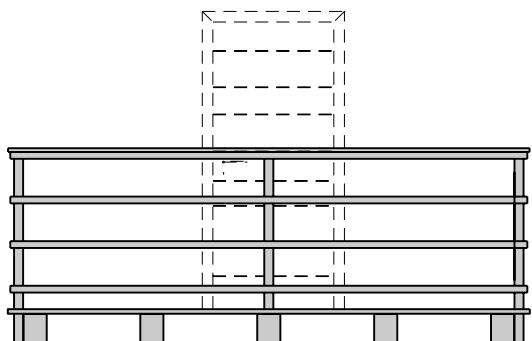
3.2 PARAPETTI IN FERRO ED IN CLS

3.3 PARAPETTI PER RAMPE "PONT"

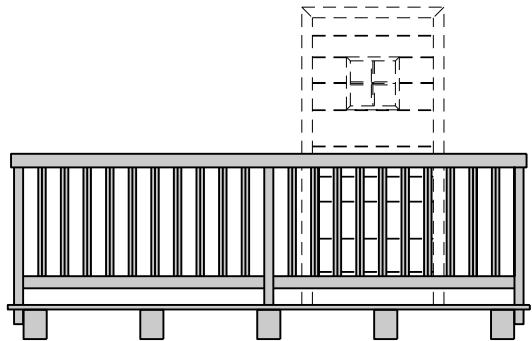
RECINZIONI E CANCELLI

3.4 RECINZIONI IN FERRO ED IN LEGNO

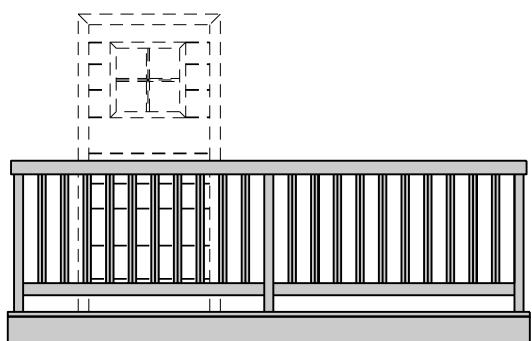
PARAPETTI IN LEGNO



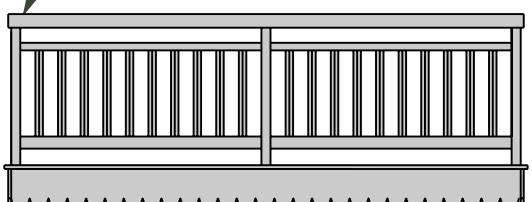
*poggio in legno con
parapetto a stanghe orizzontali
(purchè a norma UNI da 10803 a 10812)*



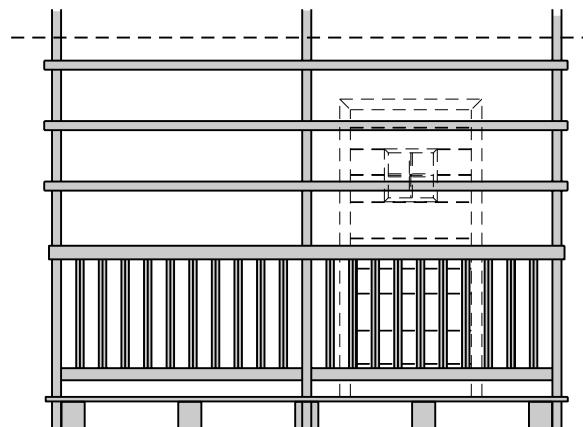
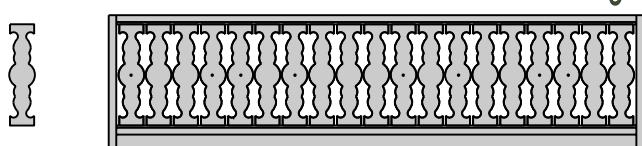
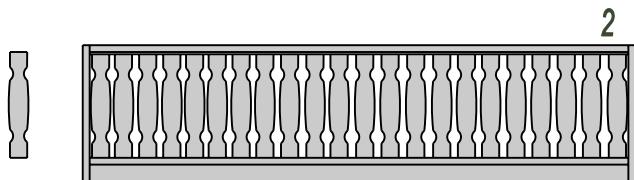
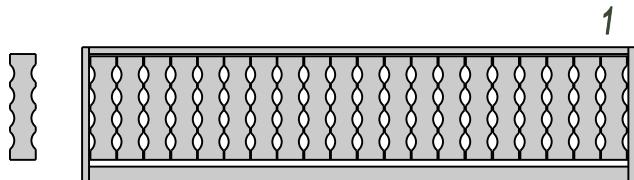
poggio in legno alla trentina



*poggiali in legno alla trentina
con mantovana di testa alle travi
semplice o sagomata.*



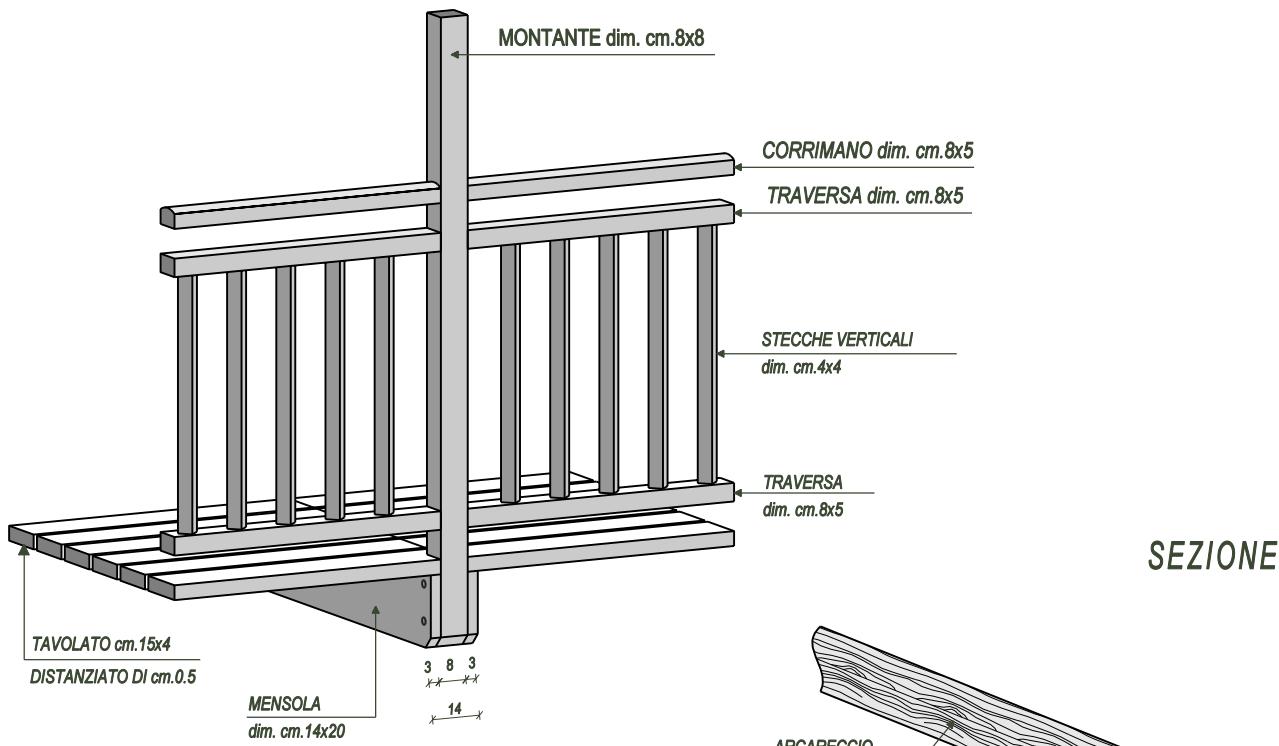
ESEMPI DI PARAPETTI TRADIZIONALI



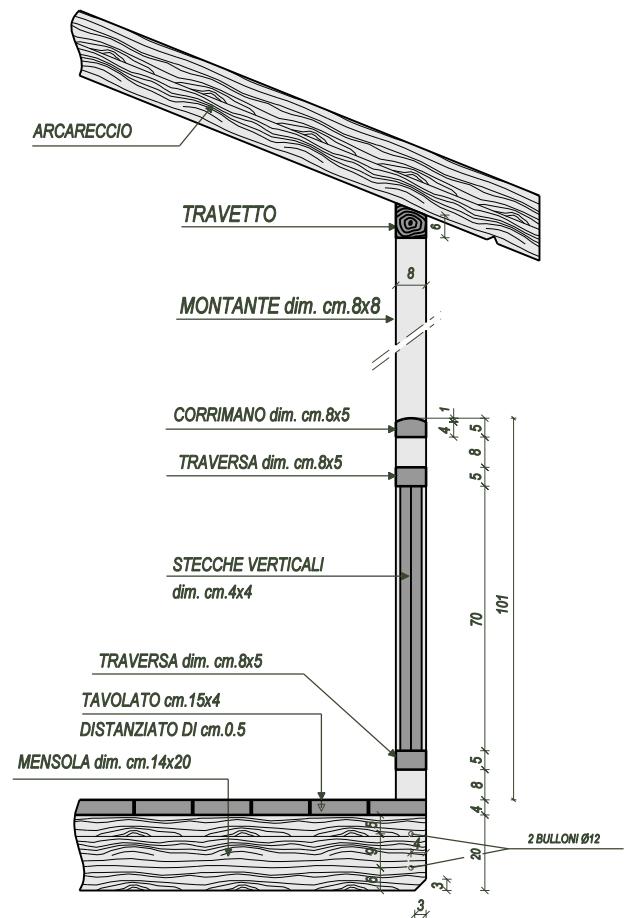
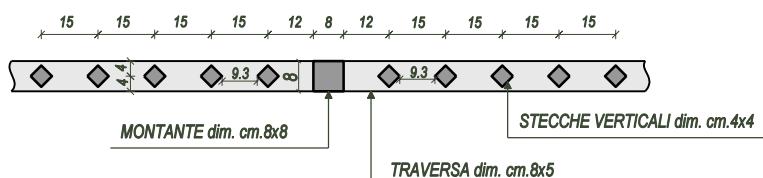
*poggiali in legno alla trentina
con stecche orizzontali tipo essicatoio*

DETTAGLIO PARAPETTO E BALCONE ALLA TRENTINA

PROSPETTO



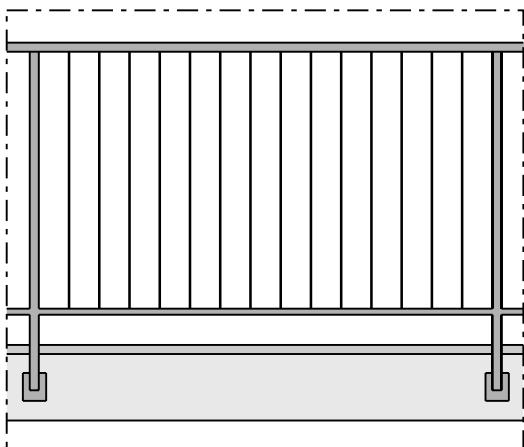
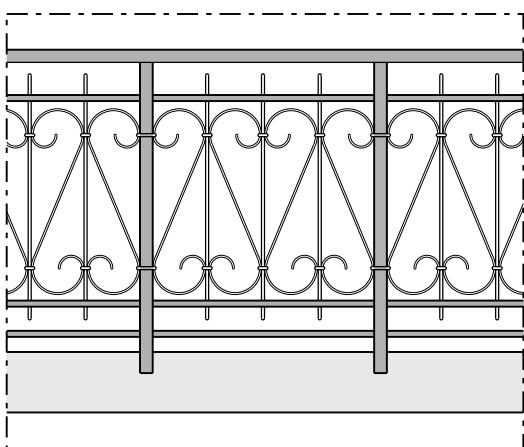
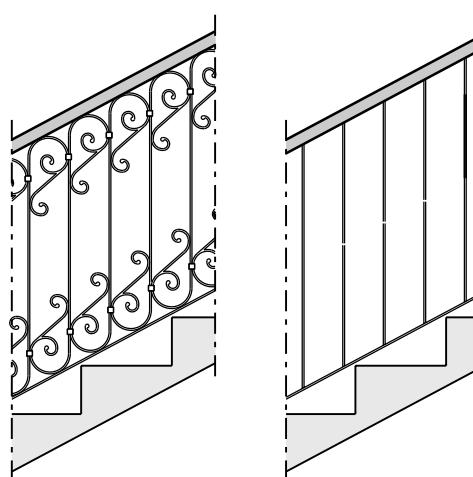
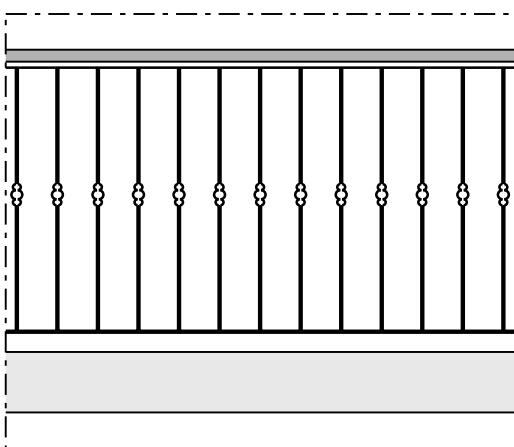
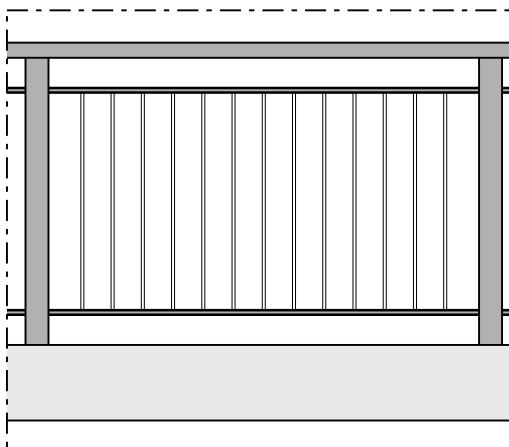
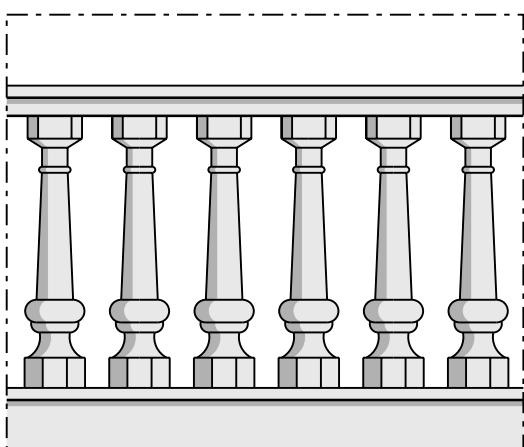
PIANTA



PARAPETTI IN FERRO E IN CLS

TIPOLOGIA DI RIFERIMENTO

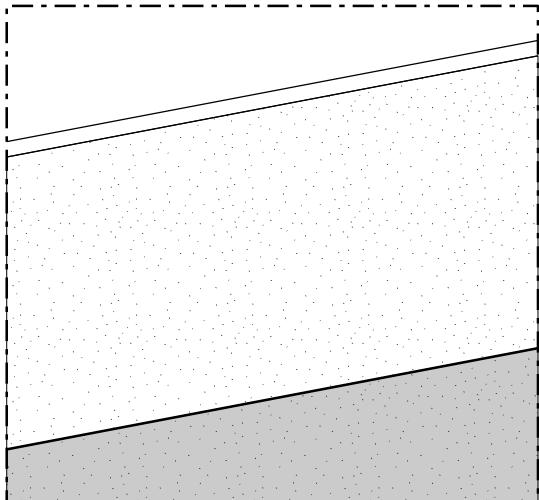
PROSPETTO

in ferro a disegno semplice*in ferro di pregio**a colonnine in cls*

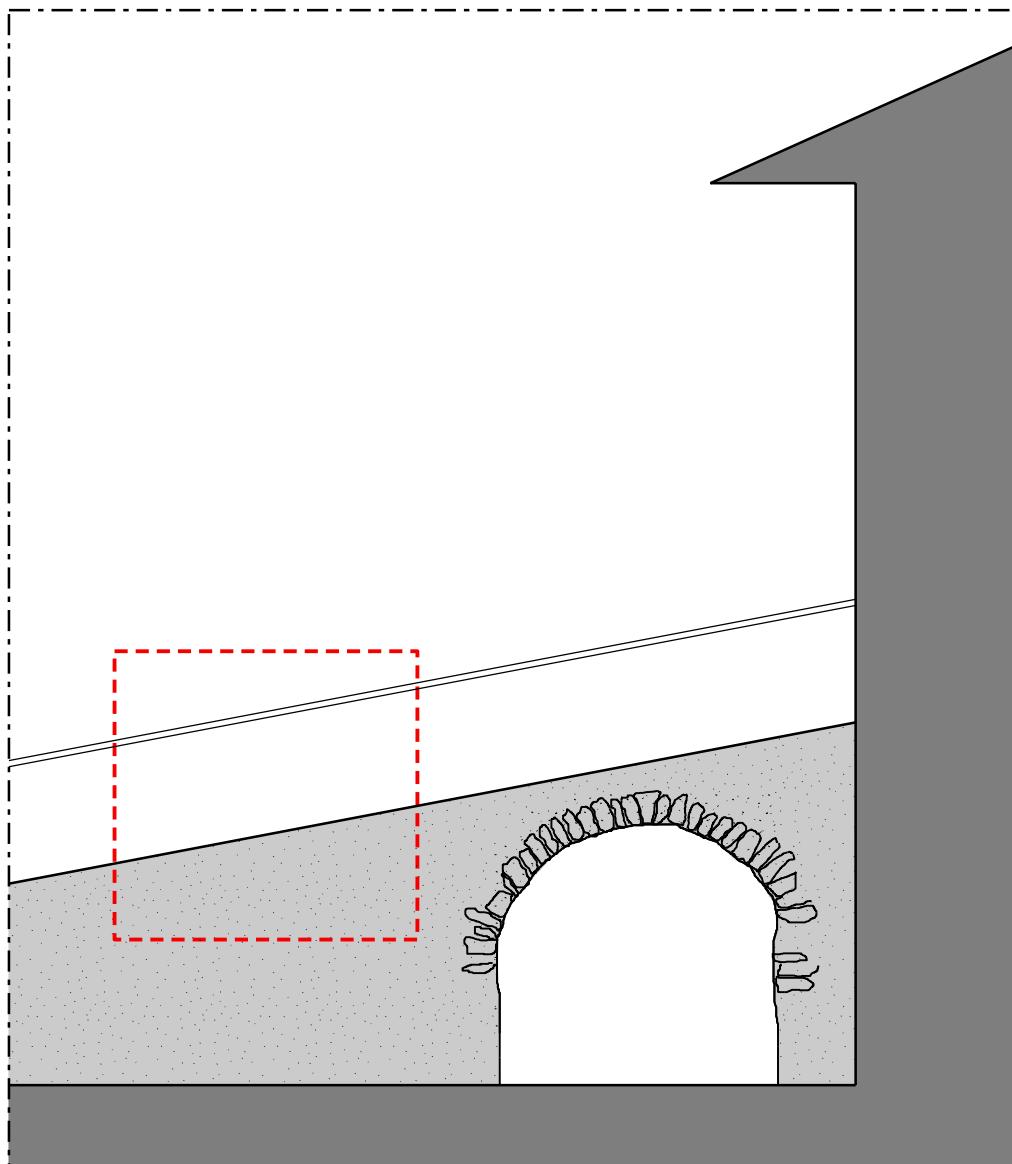
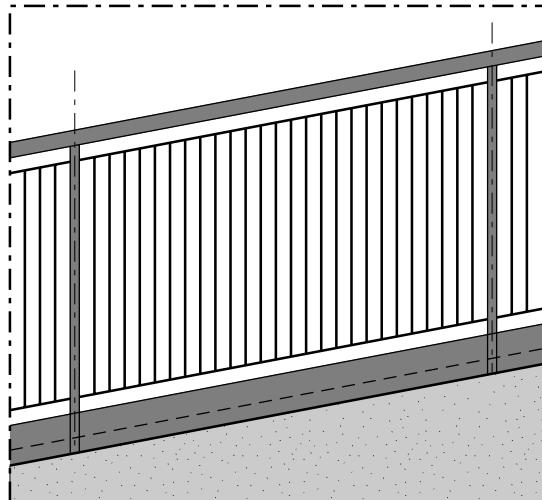
*In generale i parapetti dovranno essere di semplice fattura.
Negli schemi sovrastanti sono riportate alcune esemplificazioni.*

PARAPETTI PER RAMPE "PONT"

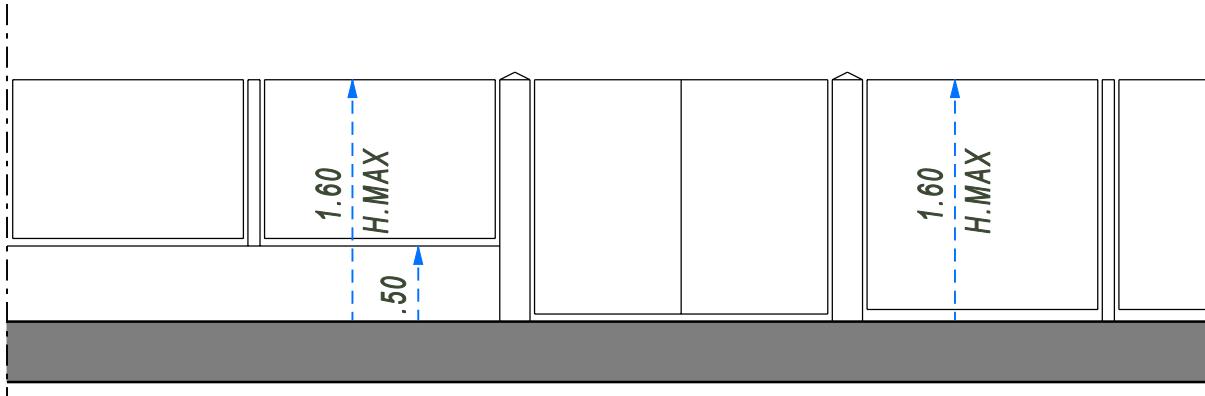
ESEMPIO DI PARAPETTO IN MURATURA INTONACATO CON COPERTINA IN PIETRA



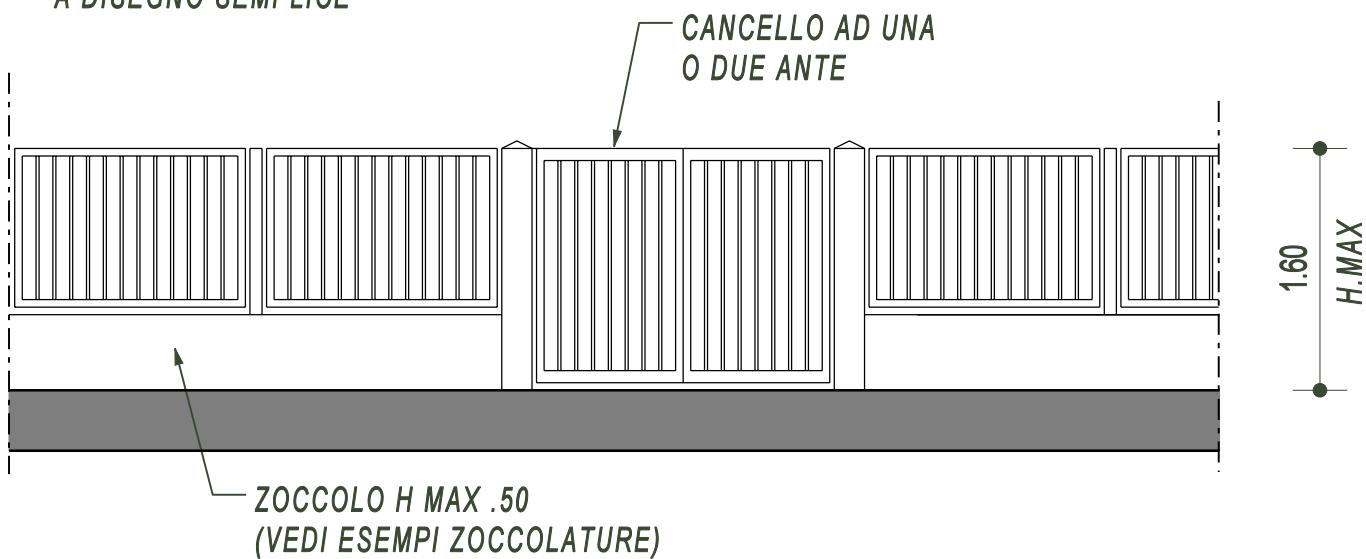
ESEMPIO DI PARAPETTO IN FERRO A DISEGNO SEMPLICE



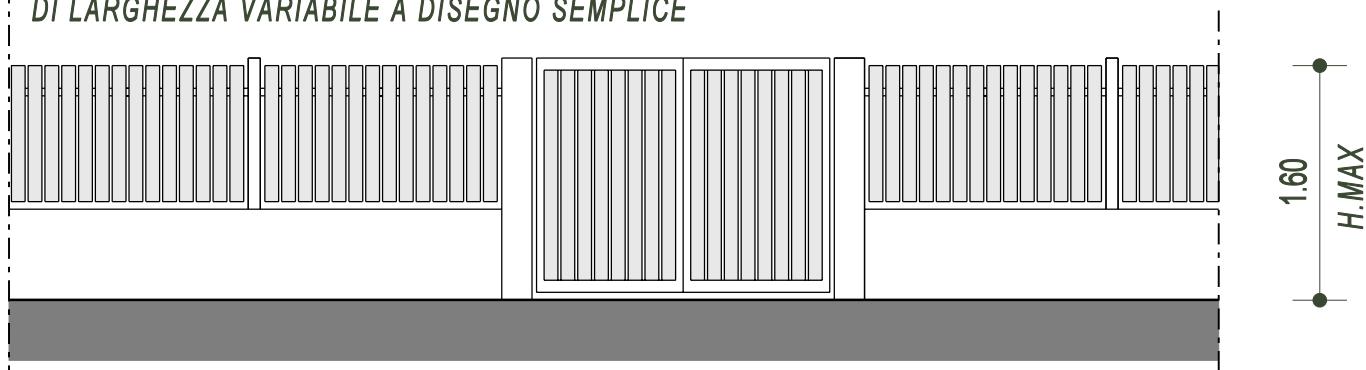
RECINZIONI IN FERRO ED IN LEGNO



ESEMPIO DI RECINZIONE E CANCELLO IN FERRO
A DISEGNO SEMPLICE



ESEMPIO DI RECINZIONE E CANCELLO A STECCHI VERTICALI IN LEGNO
DI LARGHEZZA VARIABILE A DISEGNO SEMPLICE

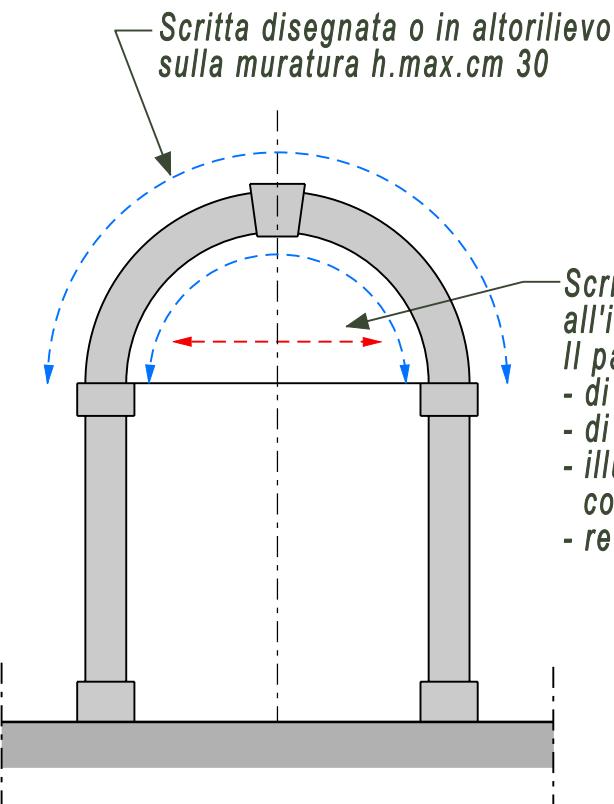


N.B.: SARANNO UTILIZZATI MATERIALI E COLORI DELLA CLASSE DI APPARTENENZA
DELL'EDIFICIO ADIACENTE.-

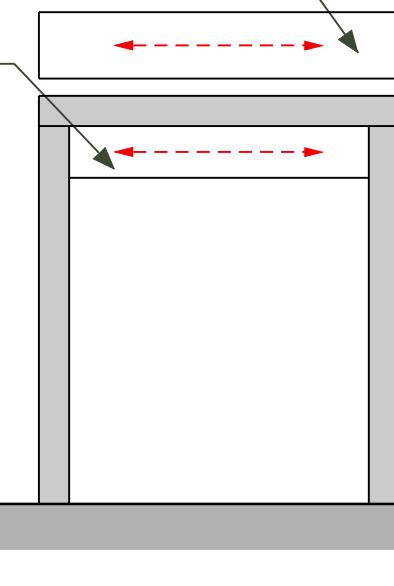
4.1 *INSEGNE*

4.2 *TENDAGGI*

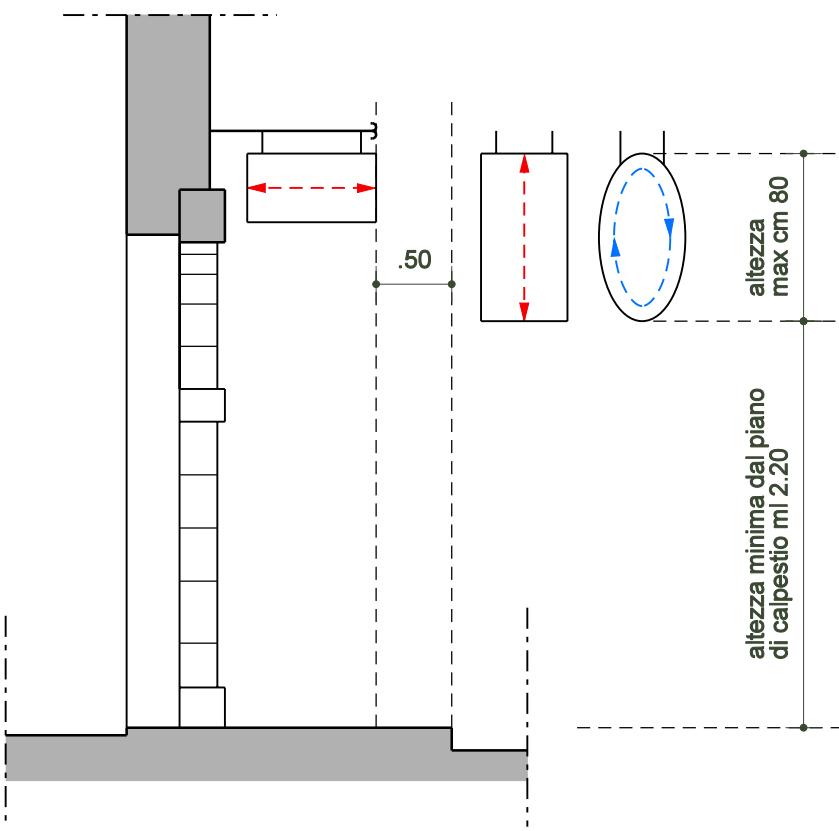
INSEGNE SU MURATURA

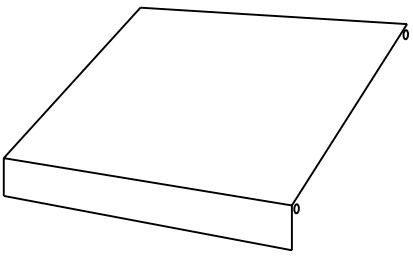
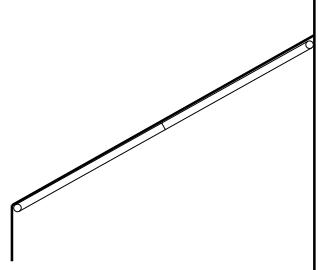
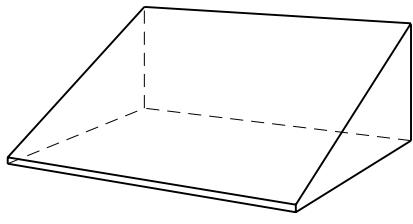
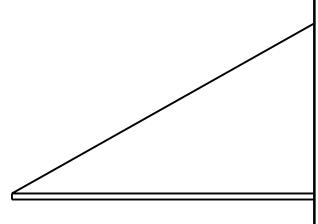
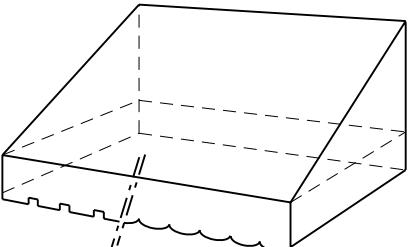
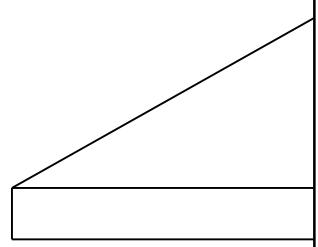
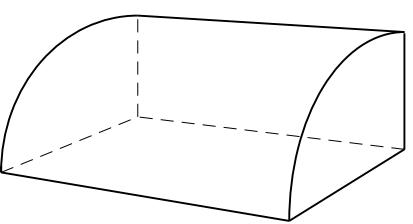
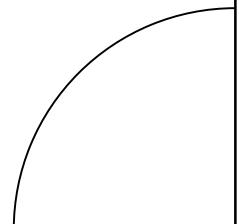


Scritta su pannello. Valgono le stesse indicazioni del pannello posto all'interno della foratura.

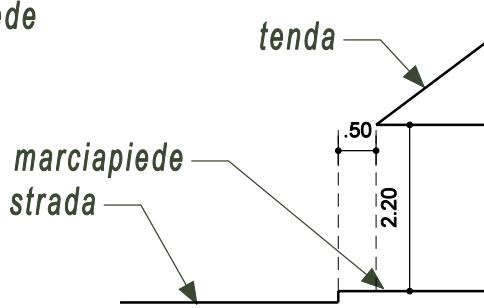


INSEGNE A BANDIERA



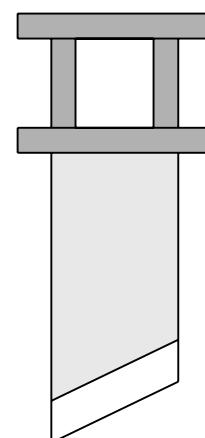
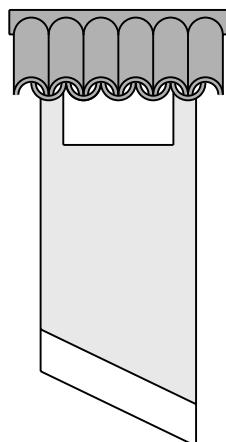
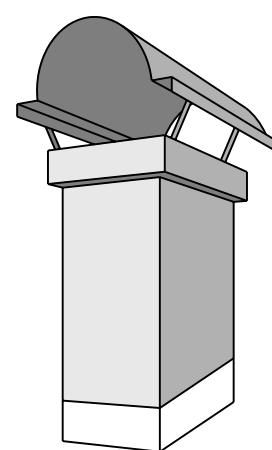
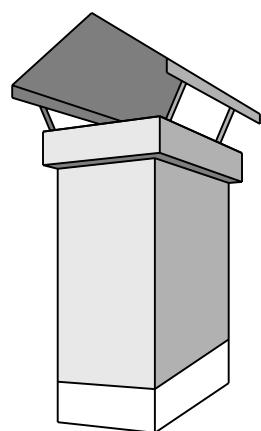
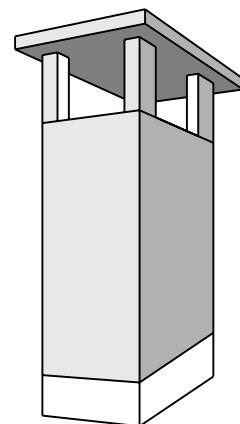
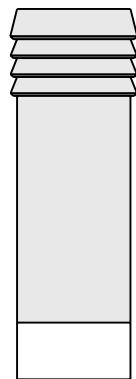
PROSPETTO	FIANCO	TIPO
		<i>tipo 1</i> semplice fisso o a braccia estensibili
		<i>tipo 2</i> triangolare rigida o in tela
		con mantovana dritta o lavorata
		<i>tipo 3</i> a cappottina rigida o in tela

N.B.: sporgenza non oltre filo marciapiede

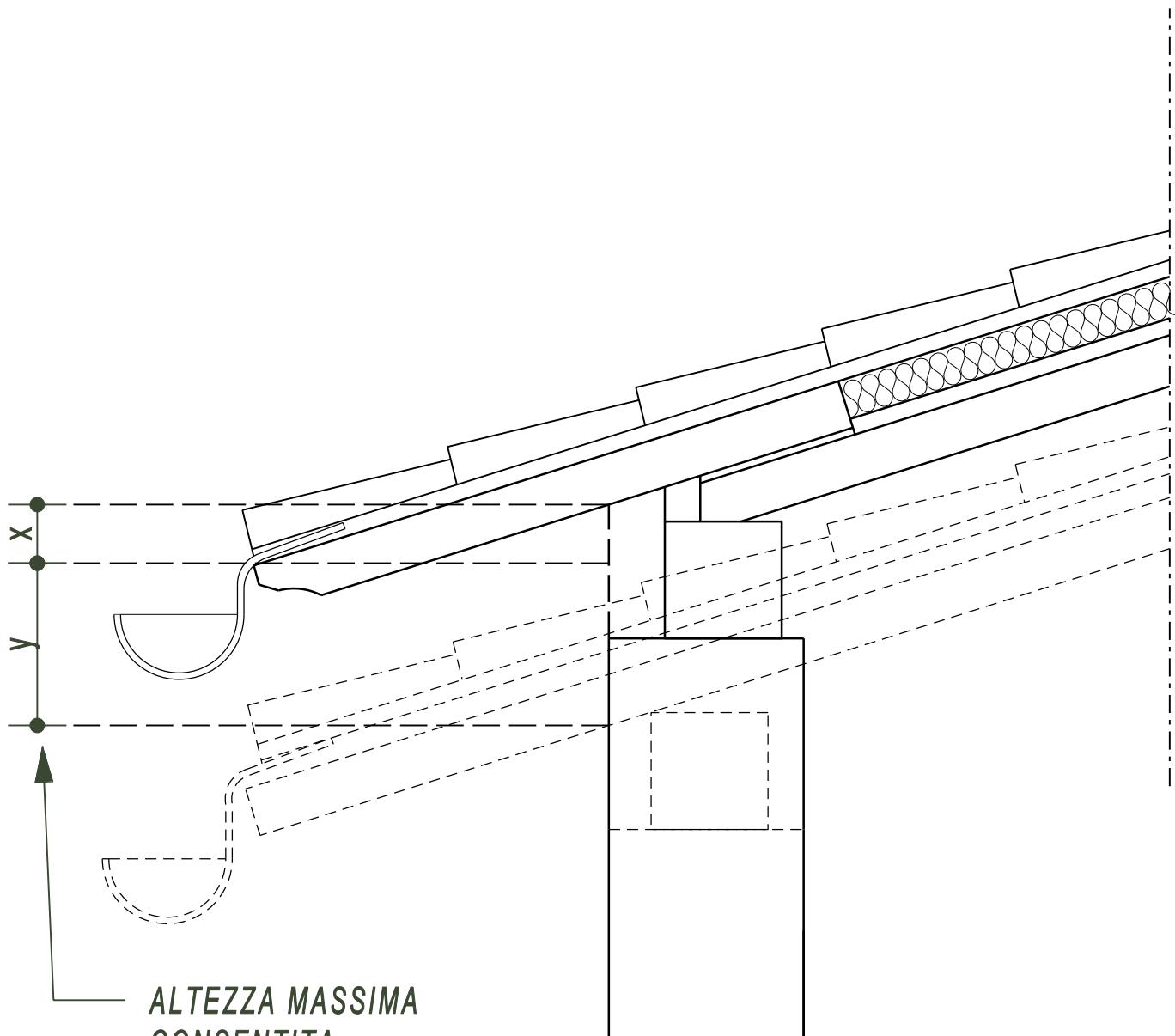


5.1 CAMINI

**5.2 SCHEMA SOPRAELEVAZIONE TETTI
CON GRONDA "FALSA"**



SCHEMA SOPRAELEVAZIONE TETTI CON GRONDA "FALSA"



ALTEZZA MASSIMA
CONSENTITA

X= SPESORE PACCHETTO ISOLANTE

Y= SOPRAELEVAZIONE MASSIMA CONSENTITA DAL PRG

INDICE

1 ELEMENTI DECORATIVI

Legature orizzontali

1.1 Zoccolature	pag.	1
1.2 Basamenti	pag.	2
1.3 Marcapiani	pag.	3
1.4 Tamponamenti lignei sottotetto	pag.	4

Legature verticali

1.4 Anteridi	pag.	3
--------------	------	---

2 ELEMENTI FINESTRATI

Finestre

2.1 Cornici	pag.	6
2.2 Infissi	pag.	9
2.3 Sistemi oscuranti	pag.	11

Porte e portoni

2.4 Infissi	pag.	13
2.5 Portali in pietra	pag.	14

Elementi in falda

2.6 Abbaini	pag.	15
-------------	------	----

Porticati e loggiati

2.7 Porticato	pag.	16
2.8 Loggiato	pag.	18

3 ELEMENTI PER LA PROTEZIONE

Parapetti

3.1 Parapetti in legno	pag.	20
3.2 Parapetti in ferro ed in cls	pag.	22
3.3 Parapetti per rampe "pont"	pag.	23

Recinzioni e cancelli

3.4 Recinzioni e cancelli	pag.	24
---------------------------	------	----

4 ELEMENTI PUBBLICITARI

4.1 Insegne	pag.	25
4.2 Tendaggi	pag.	26

5 ELEMENTI TECNICI

5.1 Camini	pag.	27
5.2 Schema sottotetti	pag.	28